十二年國民基本教育課程綱要 原住民族相關規範彙整

文字整理:國立東華大學原住民族課程發展協作中心

目錄

■十二年課綱原住民族相關規範特色簡述	3
■總綱	7
■十二年國教各領域/科目課程綱要	11
一、語文領域-國語文(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-國語文(二)技術型高級中等學校-國語文	11
(三)綜合型高級中等學校-國語文	
二、語文領域-英語文(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-英語文(二)技術型高級中等學校-英語文(三)綜合型高級中等學校-英語文(三)綜合型高級中等學校-英語文(三)	14 15 16
三、語文領域-第二外國語文(一)國民中小學暨普通型高級中等學校	17 17
四、健康與體育領域(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-健康與體育領域(二)技術型高級中等學校-健康與體育領域	18
五、數學領域 (一)國民中小學暨普通型高級中等學校-數學領域 (二)技術型高級中等學校-數學領域 (三)綜合型高級中等學校-數學領域	21 21
六、科技領域(一)國民中學暨普通型高級中等學校-科技領域(二)技術型高級中等學校-科技領域(二)技術型高級中等學校-科技領域(五)	23
七、綜合活動領域(一)國民中學暨普通型高級中等學校-綜合活動領域(二)技術型高級中等學校-綜合活動領域(二)技術型高級中等學校-綜合活動領域	24
八、藝術領域(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-藝術領域(二)技職型高級中等學校-藝術領域(二)技職型高級中等學校-藝術領域	32
九、社會領域(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-社會領域(二)技術型高級中等學校-社會領域(三)綜合型高級中等學校-社會領域(三)綜合型高級中等學校-社會領域	37 62

	2019/01/10版
十、自然科學領域	70
(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-自然科學領域	
(二)技術型普通型高級中等學校-自然科學領域	76
(三)綜合型普通型高級中等學校-自然科學領域	78
十一、技術型高中 15 群科	79
(一)技術型高級中等學校-機械群	
(二)技術型高級中等學校-機械群	
(三)技術型高級中等學校-化工群	
(四)技術型高級中等學校-商業與管理群	
(五)技術型高級中等學校-電機與電子群	
(六)技術型高級中等學校-設計群	81
(七)技術型高級中等學校-農業群	81
(八)技術型高級中等學校-土木與建築群	82
(九)技術型高級中等學校-藝術群	82
(十)技術型高級中等學校-餐旅群	83
(十一)技術型高級中等學校-海事群	
(十二)技術型高級中等學校-家政群	
(十三)技術型高級中等學校-水產群	85
(十四)技術型高級中等學校-食品群	
(十五)技術型高級中等學校-外語群	86

十二年課綱原住民族相關規範特色簡述

十二年課綱有關原住民族相關具體規範,除總綱外,各領綱主要呈現於「學習要點」之「學習內容」(包括學習內容說明),以及「實施要點」之「課程發展」、「教材編選」或「教學實施」。綜整相關文字內容,可以發現其主要構思方向為落實多元文化教育及促進原住民族之民族教育。(*本說明不包括尚未正式發布之領綱)

一、落實多元文化教育(ME/Multicultural Education)

《教育基本法》第2條第2項規定:「教育之目的以培養人民...對不同國家、族群、性別、宗教、文化之瞭解與關懷...」《原住民族教育法》第20條規定:「各級各類學校相關課程及教材,應採多元文化觀點,並納入原住民各族歷史文化及價值觀,以增進族群間之瞭解及尊重。」

準此,促進不同族群間的相互認識、學習與尊重,為我國多元文化教育核心目的,亦為新課網所標舉核心素養之一(「多元文化與國際理解」),全體國民擁有足夠的多元文化素養,將有助於國家社會營造合宜的族群關係。為達此一目的,引導全體學生養成深度的多元文化素養,以面對原住民族文化及其當代各項重大議題,各領網主要以下列三項原則落實之:

1. 各領域課程不應有對原住民族的偏見、歧視或錯誤內容(ME1)

譬如國語文領綱有關普高建議選文部分,不正面選列帶有不當文字(如「番」)或僅呈現單一族群史觀的建議選文(如〈台灣通史序〉)。實施要點之教材編選原則亦規定:「若遇與原住民族之相關作品時,應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之」

譬如國中小普高英語文領綱規定,「各學習階段有關各族群或各國文化與習俗相關之主題及教材內容,其表述應務求正確、妥適」,以避免以往明顯錯誤再現原住民族文化的英語課文再次出現。

譬如國中小普高社會領綱規定教科書內容「避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容,文字敘寫不應落入單一族群觀點。」以避免以往若干教科書以「進剿」此類負面文字,不當敘寫歷史上政權與原住民族間戰爭或衝突的課文再次出現。

鑒於不少行業不時出現不尊重原住民族文化的爭議事件,技高課網也有相關規定,餐旅群科課網之實施要點,明列「教材編選涉及多元族群文化時,應明確引導學生於觀光餐旅實務應用各族群素材時,培養文化敏感度,正確認識、表述及尊重各族群歷史文化,避免出現族群偏見及歧視。」期能於最

基層的觀光旅遊專業教育中,培養未來從業人員不再以不當甚至不敬的文字向旅客介紹臺灣原住民族文化。

2. 明列促進學生認識與尊重原住民族歷史文化之相關規定(ME2)

譬如國中小普高國語文領綱規定教科書白話文選以臺灣新文學作家為主,其中明列包括原住民族文學。此外,且規定「若遇與原住民族之相關作品時,應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之。」換言之,國文教學未來應妥適選材,「以增進族群間之瞭解及尊重」。

譬如國中小普高自然科學領網國中階段學習內容明列,應在該領域所屬科目中教授「各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會、經濟環境與生態保護之啟示。」據此,某些原住民族傳統科學,有望正式成為我國自然科學課程內容。譬如阿美族馬太鞍部落的傳統知識「巴拉告」,就可以同時用來引導學生學習生物學中的生態平衡相關學習條目,也能夠實現前述本土科學知能之認識。換言之,經過重新設計後的自然課程,學生可以於其中既學習現代科學知識,又得以認識豐富的本土原住民族文化。

譬如國中小普高社會領域,基於國小學習階段的校園生活經驗,該課程國小階段學習內容有數項條目,明確規定要引導學生認識原住民族的命名方式、傳統祭儀等傳統文化以及及跨族通婚(原漢通婚)現象,期能引導學生尊重生活週遭使用傳統命名的原住民同學,學習如何在各部落傳統祭儀活動中,做個有禮貌的客人。

值得一提的是,國中小普高社會領域國中歷史科學習內容台灣史部分, 在其各斷代(早期臺灣、清帝國時期、日本帝國時期、中華民國時期)均單獨 列舉原住民族條目,這是以往歷史課程未曾有過的。尤其在其學習內容說明 中,更導引授課內容應關注各時期原住民族文化及其土地空間受影響衝擊 之情形。甚至在當代部分,還提示要教授原住民族對統治政策的回應及權利 復振行動(亦即原住民族運動)。此一對各個歷史舞台階段原住民族處境之系 統性介紹,將有助於未來公民完整認識臺灣史中的原住民族文化及其遭遇。

3. 明列引導學生認識、理解並思辨原住民族權利之相關規定(ME3)

在國中小普高社會領綱所列學習內容,當代臺灣原住民族權利訴求所涉及的常見重要議題、概念及政策,幾乎都明列於課綱之中(尤其是國高中歷史科、公民與社會科),包括《原住民族基本法》、原住民族土地訴求與土地正義、部落及民族的權利能力、部落諮商同意權、原住民族自治、原住民身分認定、國家政策下的原住民族語言議題、狩獵權、族群平等相關法律與政策(譬如包括原基法、原教法、語發法)等,都出現在學習內容條目或其說明

之中。這將有利於未來社會公民理解並有能力思索我國重大原住民族議題的解決之道。

同時在技高特定群科課綱中,也其依專業工作性質,適時列入引導學生認識原住民族權利的相關規定,譬如在商管群及外語群的必修科目商業概論,以及藝術群必修科目專業藝術概論,在其所列舉學習內容有關智慧財產權的部分,均明列除原智財權三法之外,應包括《原住民族傳統智慧創作保護條例》,以促進未來相關行業從業人員對原住民族傳統智慧創作專用權的認識與尊重。

除了前述三面向之外,值得一提的是,新版課網非常具體地試圖培育未來公民面對及處理原住民族轉型正義的基本能力。原住民族轉型正義的基礎知識,包括重新認識原住民族在這塊土地歷史上的傷痛遭遇,以及當代社會如何建構一套原住民族權利體系彌補那些歷史傷害。如前揭說明,這兩類知識,其實都已在此次課網研定過程中,被巧妙地融入各科目之中(主要是社會領域)。

甚至社會領域高中加深加廣課程「探究與實作:歷史學探究」,都還建議可以選擇「探究澳洲、加拿大、紐西蘭或臺灣的政治領袖向原住民族道歉的歷史淵源、內容及後續的政策。」此外,在高中歷史有關原住民族部分,其學習內容說明還明列「在探討當代原住民族的處境前,應對國中所學不同政權的原住民政策及其對原住民族的影響有簡單的回顧與討論。」

可以這麼說,本次課綱學習內容之設計,正呼應著蔡英文總統向原住民族道歉之舉,試圖扭轉主流社會「把過去的種種不公平視為理所當然」(總統道歉文)之觀念,引導未來公民涵養足夠原住民族轉型正義必備之歷史與公民知識,而有能力建構一個更具族群平等精神的國家社會。

二、促進原住民族之民族教育(EE/Ethnic Education)

《原住民族教育法》第21條規定:「各級政府對學前教育及國民教育階段之原住民學生,應提供學習其族語、歷史及文化之機會。」《原住民族語言發展法》第19條規定:「學校應依十二年國民基本教育本土語文課程綱要規定,提供原住民族語言課程,以因應原住民學生修習需要,並鼓勵以原住民族語言進行教學。」

在新課網中,前述原住民族學生之民族教育,除了透過本土語原住民族語課程,設計從國小、國中至高中階段系統性的族語學習方案,提供原民生學習其自身族語的語言及文化的機會,在其他課程領域設計中,亦儘量援用文化式回應教學精神,促成原民生也能在一般教育課中接觸其族語文化。

譬如在數學、自然科學及科技領綱之實施要點,均明列「鼓勵原住民重點學校之教材編選,適度與當地原住民族文化結合,進行文化回應教學。」之類文字。此一規定等於為原民重點學校相關課程設定課程發展方向,期許不再拘泥於既有教科書內容,而應儘量選用在地部落素材教授相關科學知識。

甚至在社會領綱,亦於實施要點中明示,「原住民族重點學校的社會領域課程發展,應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題,從族群發展角度規劃課程內容。」譬如若干原鄉常有狩獵或採集自然資源爭議出現,這會是用來闡述公民科「犯罪與刑罰」及「(族群)公平正義」的好素材。

此一文化式回應課程發展方向,至少有兩個好處:第一,創造一般科目與民族文化並行學習的空間,讓重點學校原住民學生除了族語及彈性學習課程之外,也能在一般科目的學習中,接觸更多的自身族群文化。第二,透過選材上儘量選用在地部落元素,原住民學生將有機會透過較熟悉且親近的課程內容,增進其學習興趣,改善其一般科目的學習成效。總之,此波課網的此一課程發展方向,將會是一般教育與民族教育攜手並進,為原住民族教育探索新未來的契機。



■ 總綱

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、修訂背景/第一段	1	我國自民國 18 年訂定國家課程規範,其後歷經數次中小學課程標準修訂,務求課程修訂能與時俱進。自民國 57 年實施九年國民教育以來,以培養健全國民為宗旨,為我國人才培育奠定良好基礎。然而如何紓解過度的升學壓力、落實五育均衡的教育,仍是各界關心的議題。此外,近年來家庭日趨少子女化、人口結構漸趨高齡化、族群互動日益多元、網路及資訊發展快速、新興工作不斷增加、民主參與更趨蓬勃、社會正義的意識覺醒、生態永續發展益受重視,加上全球化與國際化所帶來的轉變,使得學校教育面臨諸多挑戰,必須因應社會需求與時代潮流而與時俱進。	ME · EE
2	貳、基本理念/第二段	1 311	依此,本課程綱要以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景,兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體,以開展生命主體為起點,透過適性教育,激發學生生命的喜悅與生活的自信,提升學生學習的渴望與創新的勇氣,善盡國民責任並展現共生智慧,成為具有社會適應力與應變力的終身學習者,期使個體與群體的生活和生命更為美好。	ME · EE
3	參、課程目標/四、涵育公 民責任	2	厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解,並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異,追求社會正義;並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力,積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。	ME · EE

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
4	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(2)彈性學習課程/8	12	原住民族地區及原住民重點學校應於彈性學習課程,規劃原住民族知識課程及文化學習活動。	EE
5	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/b	12	國民小學階段本土語文/新住民語文的課程實施,應依學生實際需求,選擇閩南語文、客家語文、原住民族語文或新住民語文其中一項進行學習。	EE
6	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/2	12	國民中學階段本土語文/新住民語文,學校應調查學生之選修意願,學生有學習意願,即於彈性學習課程開課。另為保障原住民籍學生民族教育之權益,應於彈性學習課程開設原住民族語文課程至少每週一節課,供學生修習。以上各種語文課程,得於假日或寒、暑假實施。	EE
7	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/8	12	學校得依地區特性(如連江縣)及學校資源,開設閩南語文、客家語文、原住民族語文以外之本土語文供學生選習。	EE
8	陸、課程架構/二、課程規 劃及說明/(一)國民小學及 國民中學教育階段/2.規劃	12	新住民語文課程的開設內容以來自東南亞地區的新住民語文為主。 為尊重多元文化及增進族群關係,學校得聘請專長師資,開設新住 民語文課程。	ME

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	說明/(3)本土語言/新住民			
	語文課程/4			
9	柒、實施要點/一、課程發展/(二)課程設計與發展/2.	31	2.課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、 法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多 元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題, 必要時由學校於校訂課程中進行規劃。	ME、EE
10	柒、實施要點/二、教學實施/(一)教學準備與支援/2.	32	2.教師備課時應分析學生學習經驗、族群文化特性、教材性質與教學目標,準備符合學生需求的學習內容,並規劃多元適性之教學活動,提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決的機會,以增強學習的理解、連貫和運用。	ME · EE
11	柒、實施要點/二、教學實施/(二)教學模式與策略/3.	32	3.為能使學生適性揚才,教師應依據學生多方面的差異,包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、族群文化與社經背景等,規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等,並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。	ME
12	柒、實施要點/四、教學資源/(一)教科書選用/2.	33	2.各級各類學校相關課程及教材,應採多元文化觀點,並納入性別平等與各族群歷史文化及價值觀,以增進族群間之了解與尊重。	ME
13	柒、實施要點/五、教師專 業發展/(一)教師專業發 展實施內涵/4.	34	4.原住民族教育師資應修習原住民族文化教育課程,以增進教學專業能力。	ME · EE
14	柒、實施要點/八、附則/ (八)	36	(八)依照原住民族基本法及原住民族教育法等相關法令,原住民族地區及原住民重點學校的領域學習課程,可依原住民族學生學習需求及民族語言文化差異進行彈性調整,實施原住民族教育。其中,	EE

序號節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
		原住民族語文課程應列為優先。再者,高級中等學校教育階段原住 民重點學校應於校訂課程開設6學分原住民族語文課程,並得於假 日或寒、暑假實施。	



■ 十二年國教各領域/科目課程綱要

一、 語文領域-國語文

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-國語文

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/二、教材編 選/第二段	21	教材編輯應明示編輯理念,融入有效教學策略,讓使用者了解如何透過教材達成學習目標,並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀,以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。第四及第五學習階段,白話文選以臺灣新文學作家(指日治時期中葉,臺灣新文學運動發生迄今,以白話文從事文學寫作的作家,含原住民族)之作品為主,兼及世界華文文學、翻譯作品、文學論述等,若遇與原住民族之相關作品時,應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之,文言文選包括文化經典中之古典文本及學習內容中所定韻文與非韻文之古典文本。	ME1 ME2

(二)技術型高級中等學校-國語文

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/一、課程發 展/(二)溝通互動	8	(二)溝通互動:激發學生運用語言文字以表情達意,在生活中達成有效的溝通;並重視不同領域或群科間的統整,以及各教育階段間的縱向銜接。課程設計應適切的融入如性別平等、科技、資訊、家庭教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	ME
3	陸、實施要點/一、課程發 展/(三)社會參與	8	(三)社會參與:透過國語文學習以提升人文素養、公民意識,引導學生關心公共議題,欣賞不同族群的多元文化特質,培養良好的互動素養,強化職能發展,提升生活品質及國際視野。課程設計應適切的融入如人權、環境、海洋、法治、科技、能源、安全、防災、多元文化等議題。	ME
4	陸、實施要點/二、教材編 選/(四)	9	(四)課文宜兼顧傳統與當代範疇,重視語文與人文的關聯,並適切的融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題,以培養關懷社會的素養與能力。教材編選若遇與原住民族之相關作品時,應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之。	ME1 ME2

NIMITE 4

(三)綜合型高級中等學校-國語文

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在 培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習 的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互 動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/二、教材 編選/(四)	8	(四)課文應兼顧傳統與當代範疇,重視語文與人文的關聯,並適切的融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題,以培養關懷社會之素養與能力。教材編選若遇與原住民族之相關作品時,應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之。	ME1 ME2



二、語文領域-英語文

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-英語文

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	3	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/一、課程發 展/(五)融入各項議題	25	(五)融入各項議題:課程規劃時,可以利用選文主題或學習活動內容,適時在平面或資訊媒材融入各項議題:性別平等、人權、環境、海洋教育、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等,藉此豐富語言學習、語言使用的情境,凸顯英語文的即時性與生活化,同時也利於導入各種思辨能力的訓練,培養學生多元觀點,甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。	ME
3	陸、實施要點/二、教材編選/(一)教才內容取材/1. 主體與體裁/第三段	26	各學習階段有關各族群或各國文化與習俗相關之主題及教材內容,其表述應務求正確、妥適。	ME1 ME2

(二)技術型高級中等學校-英語文

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/一、課程開 發/(五)	10	(五)融入各項議題:課程規劃時,可以利用選文主題或學習活動內容,適時在平面或資訊媒材融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等,藉此豐富語言學習、語言使用的情境,凸顯英語文的即時性與實用性,同時也利於導入各種思辨能力的訓練,培養學生多元觀點,甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。	ME
3	陸、實施要點/二、教材編選/(一)教材內容取材/1.主 題與體裁/第三段	11	各學習階段有關各族群或各國文化與習俗相關之主題及教材內容,其表述應務求正確、妥適。	ME1 ME2

15

(三)綜合型高級中等學校-英語文

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/一、課程發 展/(五)	11	融入各項議題:課程規劃時,可以利用選文主題或學習活動內容,適時在平面或資訊媒材融入性別平等、人權、環境、海洋教育、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等,藉此豐富語言學習、語言使用的情境,凸顯英語文的即時性與實用性,同時也利於導入各種思辨能力的訓練,培養學生多元觀點,甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。	ME
3	陸、實施要點/二、教材編選/(一)教材內容取材/1.主 題與體裁/第三段	11	各學習階段有關各族群或各國文化與習俗相關之主題及教材內容,其表述應務求正確、妥適。	ME1 ME2

三、 語文領域-第二外國語文

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	語文是社會溝通與互動的媒介,也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能,奠定適性發展與終身學習的基礎,幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀,促進族群互動與相互理解。	ME
2	陸、實施要點/二、教材編選/(一)教才內容取材/1.主 體與體裁/第二段	16	各學習階段有關各族群或各國文化與習俗相關之主題及教材內容,其表述應務求正確、妥適。	ME1 ME2



四、 健康與體育領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-健康與體育領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	伍、學習重點/三、學習重 點整體說明/(二)學習內容 整體說明/I.表現類型運動	12	透過肢體展現動作美感、表達情感與思想、創意、動作技巧與文化精神,同時能欣賞各種表現類型及文化特徵。依表現的對象分為動作、節奏、主題創作表現及民俗。如各族群之體操、舞蹈、民俗運動等,透過這些類型的運動進行審美活動,體驗其所包含之精神、意義與美感,以及尊重與關懷各族群文化的態度,並得以培養國際了解的素養。	ME
2	陸、實施要點/二、教材編 選/(二)	36	教材編寫內容應融入區域、環境、文化、族群、人權、性別間的多 元觀點,教學與評量活動的安排,注重學生的多元性與差異性,並 強調性別間合作學習與平等互動,引發學生自覺、思辨,以培養尊 重多元、同理關懷、公平正義、永續發展的核心價值。	ME
3	陸、實施要點/三、教學實施/(二)教學策略與方法	37	為使學生能適性學習,應依據學生多方面的差異,包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等,規劃多元的分組合作學習,採用多元的學習策略與教學模式,並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習,應考量其身心狀況及學習需求,規劃適合之教學活動,以促進特殊需求者之健康。	ME

(二)技術型高級中等學校-健康與體育領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	伍、學習重點/三、學習重點內涵/(一)學習重點整體說明/2.學習內容整體說明/I.表現類型運動	12	透過肢體展現動作美感、表達情感與思想、創意、動作技巧與文化精神,同時能欣賞各種表現類型及文化特徵。依表現的對象分為動作、節奏、主題創作表現及民俗。如各族群之體操、舞蹈、民俗運動等,透過這些類型的運動進行審美活動,體驗其所包含之精神、意義與美感,以及尊重與關懷各族群文化的態度,並得以培養國際了解的素養。	ME
2	陸、實施要點/二、教材編 選/(二)	16	教材編寫內容應融入區域、環境、文化、族群、人權、性別間的多元觀點,教學與評量活動的安排,注重學生的多元性與差異性,並強調性別間合作學習與平等互動,引發學生自覺、思辨,以培養尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展的核心價值。	ME
3	陸、實施要點/三、教學實施/(二)健康與護理的教學實施/1.	17	使學生適性學習,應依據學生多方面的差異,包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、身心障礙、族群文化與社經背景等,規劃多元的同(異)質分組合作學習及差異化教學模式,及提供符合不同需求的學習材料與評量方式,且應避免產生性別、文化、族群、社經背景隔離之問題。	ME
4	陸、實施要點/三、教學實施/(三)體育的教學實施.	17	為使學生適性學習,教師應依據學生多方面的差異,包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質與族群文化等,規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等,並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。	ME
5	陸、實施要點/三、教學實施/(三)體育的教學實施/3.	18	規劃多元的分組合作學習及差異化教學模式,學生分組能根據需要而融合不同年齡、性別、族群、學習程度、身體發展差異或身心障礙的學生之學習,應考量其身心狀況及學習需求,規劃適合之教	ME

(二)技術型高級中等學校-健康與體育領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			學活動,以促進特殊需求者之健康。	



五、 數學領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-數學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	陸、實施要點/二、教材編 選/(九)	54	教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹,以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養,並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選,適度與當地原住民族文化結合,進行文化回應教學。	ME2 EE

(二)技術型高級中等學校-數學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	陸、實施要點/一、課程發 展/(四)	23	課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、家庭教育、未來就業之勞工權益及法規等議題,必要時由學校於校訂課程中進行規劃。	ME
2	陸、實施要點/二、教材編 選/(二)	23	教材編選的內容應含有數學領域核心素養的理念,須融人權教育、環境教育、海洋教育、家庭教育、勞工權益等各方議題,並採多元文化觀點,納入性別平等與各族群歷史文化及價值觀,以增進族群間之了解與尊重,以時代性與前瞻性的觀點作為出發考量,除了培養學生有數學計算、邏輯推理的基本能力之外,還能藉由此一學科知識發展出多元智慧與國際視野,並以具體的情境或問題來引發學生學習動機。	ME
3	陸、實施要點/三、教學實施/(二)	24	教師備課時應分析學生學習經驗、族群文化特性、教材性質與教學目標,準備符合學生需求的學習內容,並規劃多元適性之教學活動,提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決	ME

(二)技術型高級中等學校-數學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			的機會,以增強學習的理解、連貫和運用。	
4	陸、實施要點/三、教學實施/(三)	24	為能使學生適性揚才,教師應依據學生多方面的差異,包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、族群文化與社經背景等,規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等,以平等態度及方式,對待不同性別的學生,給予相同的學習機會,並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。	ME

(三)綜合型高級中等學校-數學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	陸、實施要點/一、課程發 展/(四)	10	課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、家庭教育、未來就業之勞工權益及法規等議題,必要時由學校於校訂課程中進行規劃。	ME

六、 科技領域

(一)國民中學暨普通型高級中等學校-科技領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	陸、實施要點/二、教材編 選/(五)	17	教材所使用之文字、圖片和資料須重視性別平等、文化差異及尊重人權的理念。教材呈現應注意社會中性別、族群與階級的權力結構關係,保障性別權益。	ME
2	陸、實施要點/二、教材編 選/(十一)	18	鼓勵於原住民重點學校之教材編選,適度與當地原住民族文化與部落生活經驗結合,進行文化回應教學。	EE

(二)技術型高級中等學校-科技領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	陸、實施要點/二、教材編 選/(四)	11	教材所使用之文字、圖片和資料須重視性別平等、文化差異及尊重人權的理念。教材呈現應注意社會中性別、族群與階級的權力結構關係,保障性別權益	ME
2	陸、實施要點/二、教材編 選/(七)	11	鼓勵於原住民重點學校之教材編選,適度與當地原住民族文化與部落生活經驗結合,進行文化回應教學。	EE

七、 綜合活動領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/三、促進文 化理解與社會關懷	1	理解、尊重與關 <mark>懷不同文化族群,透過服務學習,落實社會參與,關</mark> 懷自然生態與環境永續。	ME
2	肆、核心素養/總綱核心素 養面向:C.社會參與/C3 多 元文化與國際理解	5	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元容 文化的多元性。	ME
3	肆、核心素養/總綱核心素 養面向:C.社會參與/C3 多 元文化與國際理解	5	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式,理解、尊重及關懷不同文化及族群,展現 多元社會中應具備的生活能力。	ME1 ME2
4	伍、學習重點/二、本領域 的主題軸與主題項目/主 題軸3:社會與環境關懷/c. 文化理解與尊重	7	探索世界各地的生活方式,肯定自我文化價值,理解、尊重與關懷不同文化及族群,主動關心人類處境與全球議題。	ME
5	伍、學習重點/四、各教育階段學習重點/主題軸 3: 社會與環境關懷/C.文化理解與尊重/第三學習階段/學習表現	16	3c-III-1尊重與關懷不同的尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞族群,理解並欣賞多元文化。 學習表現細項: 1.覺察不同族群的優勢與困境,並表達關懷。 2.省思和不同族群相處時應有的態度。 3.分享自己生活在不同文化中的經驗與感受。 4.尊重與欣賞多元文化。	ME1 ME2 ME3
6	伍、學習重點/四、各教育	16	Cc-III-1不同族群的優勢與困境。	ME1 ME2

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	階段學習重點/(一)國民小學習重點/ 主題軸 3.社會與環境關懷 /c.文化理解與尊重/第三 學習階段/學習內容	第二十 第二十	Cc-III-2與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 補充說明: 1.不同族群的優勢與困境 (1)不同族群包括種、性別、社會階層、語言、宗教、文化背景、地域環境、年齡層及身心障礙等。 (2)透過實際體驗、角色扮演、閱讀、影片欣賞、觀察紀錄、人物訪談等方式,了解不同族群的優勢和困境。 2.與不同族群者相處的態度和禮儀 (1)尊重不同族群者的文化習俗與生活方式。 (2)覺察自己對不同文化的偏見或刻板印象,避免出現有歧視意味的言行。 (3)省思、討論在多元文化中合宜的相處態度與禮儀。 3.生活在不同文化中的經驗和感受 (1)認識自己的族群和其他認識自己的族群和其他族群的傳統與文化,並發現其中的異同。 (2)透過參觀訪問、角色扮演等活動,體會身為不同族群的經驗與感受。 4.對不同族群的尊重、欣賞與關懷 (1)尊重與欣賞不同族群的特色及差異。 (2)對遭遇困境的族群提出解決建議,並用自己能力所及的行動關懷與協助。	ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
7	伍、學習重點/四、各教育 階段學習重點/(二)國民中 學教育階段的學習重點/1. 自我與生涯發展/d.尊重點 珍惜生命/1d-IV-2 探索生 命的意義與價值,尊重及 珍惜自己與他人生命, 協助他人。	18	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 說明: 1. 分析、理解與評估各種族群的服務需求。 2. 依據服務需求評估, 提出具體可行的服務方式。	ME
8	伍、學習重點/四、各教育階段學習重點/(二)國民中學教育階段的學習重點/3. 社會與環境關懷/b.社會關懷與服務/3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動,以深化服務情懷。	22	童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 說明: 1. 分析、理解與評估各種族群的服務需求。 2. 依據服務需求評估, 提出具體可行的服務方式。	ME
9	伍、學習重點/四、各教育階段學習重點/(二)國民中學教育階段的學習重點/3. 社會與環境關懷/c.文化理解與尊重/3c-IV-2展現多元社會生活中所應具備的能力。	23	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元文化的尊重與悅納。 說明: 1.了解與接納不同的家庭型態個人生活關聯。 2.尊重、接納多元的家庭生活方式及族群文化。	ME
10	伍、學習重點/四、各教育	26	生 Cb -V-1 宗教或族群信仰對個人生活與命可能開展出的價值與意	ME

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	階段學習重點/(三)普通型高級中等學校必修課程的學習重點/1.生命教育科的學習重點/C.終極關懷/b.終極信念與宗教		義。 說明: 1.了解宗教或族群信仰在人性、社會,甚至超越界的起源,以掌握其 與人生關係,並培養分辨之能力,避免迷信的問題與困擾。 2.透過哲學的理性與宗教的智慧,每個人應確立自己的終極信念,並 以之為基礎,進行價值思辨,提升靈性修養。	
11	伍、學習重點/四、各教育階段學習重點/(三)普通型高級中等學校必修課程的學習重點/2.生涯規劃科的學習點/A.自我探索/c.自我覺察與個人統整/涯1c-V-2 釐清個人生活角色,開展生涯故事	28	涯 Ac-V-4 生活角色與生活型態,包含性別、族群階層等多元文和人際互動與經營等。 說明:能了解在不同生涯階段、時空情境中所可扮演的角色及相對應的挑戰,從而覺察自己內在目標、價值渴望或因應模式等。	ME
12	伍、學習重點/四、各教育 階段學習重點/(四)普通型 高級中等學校加深加廣選 修課程/1.生命教育科加 廣選修課程「未來想 與生涯進路」的學習重點 /A.自我探索/c.自我覺察 與個人統整/學習內容/未	34	未 Ac-V-1 生活角色與生活型態,包含性別、族群階層等多元文和人際互動與經營等。	ME

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	1c -V-1 釐清個人生活角			
	色,兼顧工作與休閒活動。			
	伍、學習重點/四、各教育			
	階段學習重點/(四)普通型			
	高級中等學校加深加廣選			
13	修課程/1.生命教育科加深	35	+Dh W 5 树则、 按群、 计从、 直 类 绍 ປ 、 厄 比 签 之 呔 思 人 价 。	ME
13	加廣選修課程「未來想像	33	未Bb-V-5 性別、 族群、文化、專業領域、區域等之跨界合作 。	ME
	與生涯進路」的學習重點			
	/B.環境探索/b.職業生活			
	與社會需求			
			教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷	
	陸、實施要點/二、教材編	. -	工具及各種學習資源等,以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之	ME1
14	選/(五)	37	符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念,並	
			加以檢核,避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。	
	陸、實施要點/二、教材編	7 7 10	教師應視原住民學生族群背景差異需求,選擇適當素材,引導學生從	
15	選/(七)學校/地區特色教	38	族群文化及民族發展面向,反思個人生命意義、生涯規劃及家庭生活	EE
	材研發/3.		經營之可能方向。	
	陸、實施要點/三、教學實		促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向	
16	施/(一)教學原則/8.解構刻	38	之刻板框架,認識之結構性因素與影響,藉此從內而外,嘗試逐步突	ME
	板框架與實踐突破		破各類框架,於生活中實踐與找尋真實的自我。	
	附錄三:各教育階段學習		家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	
17	內容的補充說明/二、國民	85		ME1
	中學/(一)家政/C.生活管		說明:尊重他人感受與需求,在公共場所或團體生活中展現合宜的生	

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	理/b.生活文化禮儀/家 Cb - IV -1		活禮儀,如:搭車、介紹餐桌等。 2.理解與尊重不同國家及族群的生活文化禮儀,展現國際文化理解, 以提升適應多元社會的生活能力。	
18	附錄三:各教育階段學習內容的補充說明/二、國民中學/(三)輔導/D.生活適應/d.性別與多元文化社會/輔 Dd-IV-3	94	輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 說明: 1.分享與反思多元文化社會的經驗。 2.培養在多元文化社會中合宜的生活態度。 3.學習與不同文化族群和諧相處的能力與尊重的態度。	ME1 ME2 ME3



(二)技術型高級中等學校-綜合活動領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/三、促進文 化理解與社會關懷	1	理解、尊重與關懷不同文化族群,透過服務學習,落實社會參與,關 懷自然生態與環境永續。	ME
2	肆、核心素養/總綱核心素 養面向:C.社會參與/C3 多 元文化與國際理解	5	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元 容文化的多元性。	ME
3	肆、核心素養/總綱核心素 養面向:C.社會參與/C3 多 元文化與國際理解	5	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式,理解、尊重及關懷不同文化及族群,展現多元社會中應具備的生活能力。	ME
4	伍、學習重點/三、各科目學習重點/(一)生命教育科目的學習重點/終極關懷/b.終極信念與宗教/生 3b-V-1	11	生 Cb-V-1 宗教或族群信仰對個人生活與生命可能開展出的價值與意義。	ME
5	伍、學習重點/三、各科目學習重點/(一)生命教育科目的學習重點/終極關懷/b.終極信念與宗教/生 3b-V-1	11 7	生 Cb-V-3 宗教或族群信仰對苦難與死亡的看法。	ME
6	伍、學習重點/三、各科目學習重點/(二)生涯規劃科目的學習重點/自我覺察與整合/a.自我覺察與整合/涯 2a-V-2	12	涯 Ba-V-4 性別平等、族群平等及移除刻板印象的職涯發展。	ME

(二)技術型高級中等學校-綜合活動領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
7	伍、學習重點/三、各科目學習重點/(二)生涯規劃科目的學習重點/職業生活與社會需求/a.職業生活與社會需求/涯 6a-V-2	13	涯 6a-V-2 認識性別、族群文化與勞動權益相關法令知識,培養文化 敏感度,培養文化敏感度,提升生涯競爭力。 涯 Fa-V-5性騷擾、性侵害與族群歧視的概念與防治。 涯 Fa-V-6性別及族群工作平等相關法令的立法趨勢與規範。	ME3
8	伍、學習重點/三、各科目學習重點/(伍)環境科學概論科目的學習重點/公平正義與社會責任/a.公平正義與社會責任/環 5a-V-2	19	環 Ea-V-4全球貧窮、飢荒與弱勢族群的環境問題 。	ME
9	陸、實施要點/第二段	20	本領域科目為清楚顯示各科目實施時應注意的事項,採取分科撰寫的方式。從課程發展、教材編選、教學實施、教學資源、學習評量等五個面向,闡述落實本領域基本理念與課程目標的要領,教師應視學生性別、族群、文化、宗教差異背景之實際需求,調整前述五個面向之實施方式。	ME1
10	陸、實施要點/五、環境科學概論/(一)教材編選/(4) 資源分配與環境負荷的公 平正義	27	探討人類發展所引發的資源分配不均衡的現象以及弱勢地區或族群承擔過多環境汙染的問題;思考環境衝擊與環境責任的均衡;介紹企業社會責任、公平交易的制度、及社會正義的理念。	ME

展協作中心

八、 藝術領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-藝術領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第二段/2至 5行	1	學生能運用感官、知覺和情感,透過實作、實地參訪學習、參與操作、 提升自主學習與探索能力,以辨識藝術的特質與意義,了解藝術與生 活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。	ME
2	伍、學習重點/二、各教育階段領域內各科學習重點/(一)國民小學/學習階段第二學習階段:三、四年級/學習構面:實踐/關鍵內涵:藝術參與、生活應用	8	學習內容 視 P-Ⅲ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	ME
3	伍、學習重點/二、各教育階段領域內各科學習重點/(二)國民中學/2.視覺藝術/第四學習階段:七至九年級/學習構面:鑑賞/關鍵內涵:審美感知、審美理解	12	學習內容 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	ME
4	伍、學習重點/二、各教育階段領域內各科學習重點/(二)國民中學/2.視覺藝術/第四學習階段:七至九年級/學習構面:實踐/關鍵內涵:藝術參與、生活應用	12	學習內容 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術新傳。	ME

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-藝術領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
5	伍、學習重點/二、各教育階段領域內各科學習重點/(二)國民中學/3.表演藝術/第四學習階段:七至九年級/學習構面:鑑賞/關鍵內涵:審美感知、審美理解	13	學習內容 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表 作品與人物。	ME
6	伍、學習重點/二、各教育階段領域內各科學習重點/(三)普通型高級中等學校必修課程/2.美術/第五學習階段:十至十二年級/學習構面:實踐/關鍵內涵:藝術參與、生活應用	15	學習內容 美P-V-1 藝術組織與機構、文化資產、在地及各族群藝文活動。	ME
7	伍、學習重點/二、各教育 階段領域內各科學習重點 /(三)普通型高級中等學校 必修課程/3.藝術生活/第 五學習階段:十至十二年 級/學習構面:實踐/關鍵內 涵:藝術參與、生活應用	16	學習內容 P-V-5 各類表演藝術、在地及各族群藝文活動的參與習慣。	ME
8	陸、實施要點/二、教材編 選/(一)研發與應用/(4)	30	(4)教材編選時,在學習內容選材上,應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象,尊重各族群文化表現,並針對文化習俗所潛藏之偏見、 歧視,宜加以檢視與批判。	ME1

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-藝術領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
9	陸、實施要點/二、教材編選/(一)研發與應用/1.共通原則/(5)	30	(5)教材編選應連結其他領域/科目,重視臺灣在地藝術與各族群藝術,兼顧傳統藝術文化資產與當代藝術文化,兼及在地特性及學校特色,活用不同形態文化資產,引導學生體驗藝術與文化。	ME2
10	陸、實施要點/二、教材編選/(一)研發與應用/2.區域/學校特色教材研發/	31	(1)地方政府與學校可以考量區域特色,以及學生的能力、需要、興趣、生活經驗、族群背景、文化特質、人力與物力資源等條件,調整或發展區域或學校本位的藝術教材。	EE
11	陸、實施要點/二、教材編選/(二)各科教材編選原則/1.音樂/(2)	31	(2)教材應含括各樂種與曲式、各時代與風格之代表作品,重視臺灣在地音樂與各族群音樂,並自學生生活經驗取材,與當代議題或跨領域/科目相結合。普通型高級中等學校教育階段選材,除延續國民中學外,更強調廣納多元風格,同時鼓勵學生作品之發表與欣賞,展現個人或團體之音樂學習成果,並能接觸音樂工作者,了解音樂在社會的角色與功能。	ME2



(二)技職型高級中等學校-藝術領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第二段/2至 5行	1	學生能運用感官、知覺和情感,透過實作、實地參訪學習、參與操作、 提升自主學習與探索能力,以辨識藝術的特質與意義,了解藝術與生 活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。	ME
2	伍、學習重點/二、各科目 學習重點/(二)美術/學習 構面:實踐/關鍵內涵:藝術 參與、生活應用	7	學習表現 美P-V-1 藝術慶典、在地與各族群藝文活動、藝文場域、藝文時事、 藝文政策、藝術職涯與職場倫理。	ME
3	伍、學習重點/二、各科目 學習重點/(三)藝術生活/學 習構面:實踐/關鍵內涵:藝 術參與、生活應用	8	學習表現 藝3-V-1 能主動參與多元的藝術活動,認識文化資產,豐富藝術生活, 連結區域文化與全球的議題,尊重不同國家與族群的	ME
4	伍、學習重點/二、各科目學習重點/(三)藝術生活/學習構面:實踐/關鍵內涵:藝術參與、生活應用/學習內容:表演藝術	8	學習表現 藝P-V-5 各類表演藝術、在地與各族群文化活動。	ME
5	陸、實施要點/二、教材編 選/(二)	10	(二)議題融入:教材應強化在地與傳統藝術文化,兼顧在地、傳統 與當代藝術文化的關係,並適時納入重要議題,如:人權、性別平等、 環境、海洋等,以重視藝術與生活的關聯,培養學生以藝術解決問題、 關懷社會之素養與能力。此外,在學習內容選材上,應避免不當呈現 性別、族群素材,或傳遞特定的性別、族群刻板印象,並針對文化習 俗所潛藏之偏見、歧視,宜加以檢視與批判。	ME1
6	陸、實施要點/二、教材編	11	(六)教材與教具:教材、輔助教材與教具等應依上述原則編排之。	EE

(二)技職型高級中等學校-藝術領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	選/(六)		地方政府與學校可以考量區域特色,以及學生的能力、需要、興趣、 生活經驗、族群背景、文化特質、人力與物力資源等條件,調整或發 展區域或學校本位的藝術教材。	



九、社會領域

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念	1	一、以學生為學習主體,考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗,並兼顧生涯探索及發展,提供自主學習空間。	ME EE
2	壹、基本理念	1	二、顧及不同地區、族群及學校類型的特色,提供課程發展之彈性。	EE
3	貳、課程目標	1	六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏 察覺知,並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意 識。	ME
4	參、時間分配及科目組合/ 備註/(三)	2	(三)加深加廣選修課程建議於高二、高三實施。課程規劃如下: 歷史/族群、性別與國家的歷史(3學分)	ME2
5	肆、核心素養/B溝通互動 /B3 藝術涵養與美感素養 /國小教育(E)	4	社-E-B3 體驗生活中自然、族群文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內 涵。	ME
6	肆、核心素養/B溝通互動 /B3 藝術涵養與美感素養 /國中中學教育(J)	4 2	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富 的環境與文化內涵。	ME
7	肆、核心素養/C 社會參與 /C3 多元文化與國際理解 /國中中學教育(J)	5	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及台 灣與國際社會的互動關係。	ME
8	伍、學習重點/一、學習表 現/(一)國民小學/1.理解及	7	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	ME1 ME2 ME3

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
	思辨-b.分析詮釋			
9	伍、學習重點/一、學習表現/(二)國民中學及普通高級中等學校/2.態度及價值-b.同理尊重	10	歷2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。	ME2
10	伍、學習重點/一、學習表現/(二)國民中學及普通高級中等學校/2.態度及價值-c.自省珍視	11	歷2c-V-2 省思歷史發展的多重面向,珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。	ME2
11	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)國民小學/「差異與 多元」	14	「差異與多元」在探究個體、群體組織(如:居民、家庭、族群等) 在生活環境、社會與文化的差異,也強調尊重多元的重要。	ME1 ME2 ME3
12	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/ A.互動與關聯- a.個人與群體	14	Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。	ME1 ME2
13	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/ A.互動與關聯-f.全球關連	15	Af-Ⅱ-1不同文化的接觸和交流,可能產生衝突、合作和創新,並影響在地的生活與文化。 說明: 可優先從臺灣的社會脈絡中取材,以協助學生產生深刻理解,包括觀摩或參與原住民族祭儀活動的適切態度與注意事項,探討新住民/國際移工文化活動、生活方式與本地的互動等。	ME2

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
14	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/ B.差異與多元- c.社會與文化的差異	16	Bc-II-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 說明: 1.著重及早學習尊重不同文化的生活方式與風俗習慣,以避免校園 歧視。 2.各族群有其命名傳統,應予尊重。可以原住民族或新住民的命名、 書寫或表述方式為例,進行探討。 3.各族群的節日、慶典、祭儀有其傳統,反映其社會組織、生產方 式及生活環境等特性,應加深了解並予尊重,避免僅聚焦在表面 的儀式與活動。	ME2
15	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/ B.差異與多元- c.社會與文化的差異	16	Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 說明: 引導學生觀察臺灣不同族群或地區的文化特色,探討這些特色形塑發展的時空脈絡,透過理解其形成背景,而對這些文化特色產生 欣賞與珍視的情懷。	ME2
16	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/B.差異與多元-c.社會與文化的差異	16	Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均,會造成個人或群體間的差別 待遇。 說明: 學生除了解負面的差別待遇往往來自權力與資源的分配不均外,	ME1 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			更要了解政府為保障弱勢族群的生存與權益,實施積極的差別待 遇政策。可以偏鄉地區或弱勢學生的教育機會均等為例,進行討 論。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物,影響臺灣的歷史 變遷。	
17	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/ C.變遷與因果-b.歷史的變遷	16	說明: 1.為了認識居住地方的歷史變遷,建立學生的時序概念是重要的;製作年代圖表是建立時序概念的有效學習方式之一。學生可以利用實物、照片、圖畫及文字等方式,製作主題式的年代圖表。 2.時序概念的學習可以從學生熟悉的時間點往前倒敘,也可以採取民國、公元等紀年方式。 3.歷史分期是史家進行探究所設定的架構。在國小教育階段可以擇定幾個時期中的重要人物或事件,透過歷史故事、傳記、日記、照片、圖畫等素材,引導學生認識其時代特色與重要變遷,並將人事放在其所處時空背景中做思考、討論。不宜採取廣泛、簡略的長時段通史概述。 4.在選取重要事件與人物時,宜考量人物背景的多樣性,可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等。	ME2
18	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)國民小學/ C.變遷 與因果-b.歷史的變遷	16	Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化 隨著時代變遷,都在臺灣留下有形與無形的文化資產,並於生活中 展現特色。	ME2

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			說明: 本條目指稱的「原住民族」是從歷史文化的角度思考,包含法定原 住民族、平埔族群及其他原住民族群。	
19	伍、學習重點/二、學習內容/(一)國民小學/ C.變遷與因果- c.社會的變遷	16	Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流,與社會變遷互為因果。 說明: 引導學生覺察族群的遷徙(如:原住民族的集團移住、大陸軍民遷臺)、通婚(如:跨國婚姻、原漢通婚、原住民族間通婚)或交流(如國際或城鄉交流活動增進跨族群的理解、修正刻板印象),可能導引社會變遷;另一方面,社會變遷也可能使族群的遷徙、通婚或交流,變得更容易、更頻繁,或更困難、更曲折。	ME2
20	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-B.早期臺灣-a.史前文化與臺灣原住民族	18	歷Ba-IV-2臺灣原住民族的遷徙與傳說。 說明: 1.本課網在臺灣所屬這個分域指稱的「原住民族」與「原住民」, 是從歷史文化的角度思考,包含法定原住民族、平埔族群及其他原 住民族群。 2.臺灣最早的主人們沒有留下文字資料,要追索他們在臺灣的足 跡,考古資料和口頭傳說是最重要的兩個途徑。這一項目建議討 論: (1)學校附近的史前遺址或原住民族部落。 (2)南島語族的遷徙與原住民族的分布。	ME2

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
21	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-B.早期臺灣-b.大航海時代的臺灣	18	歷Bb-IV-2原住民族與外來者的接觸。 說明: 臺灣是東亞交通的輻輳之地,十六、十七世紀來到亞洲的歐洲人, 和早就生活在臺灣的原住民族,以及從事走私貿易的中、日商人, 產生了對抗、競爭、合作等種種互動。這一項目建議討論: 1.東亞海域各方人群和勢力在臺灣的遭遇與互動。 2.原住民族(包含平埔族群)與外來者的接觸、回應與處境。	ME2 ME3
22	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-C.清帝國時期的臺灣-b.社會文化的變遷	18	歷Cb-IV-1原住民族社會及其變化。 說明: 在清帝國統治之下,移入邊區臺灣的漢人帶動經濟發展,形塑社會 結構,並對原住民族(包含平埔族群)社會造成影響。這一主題建 議在上述脈絡下討論: 1.清帝國的族群政治。 2.臺灣農、商業關係緊密的經濟特質。 3.帝國體制內外原住民族(包含平埔族群)社會、文化的動態(包 括土地流失問題)。 4.漢人在臺灣的活動特色。	ME1 ME2 ME3
23	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-D.歷	18	歷D-IV-1地方史探究(一)。 歷D-IV-2從主題B或C挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史 踏查或展演。	ME1 ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	史考察(一)		說明: 1.歷D-IV-1與歷D-IV-2可合併規劃。 2.參考之探究課題或活動如下: (1) 訪談家族或週遭長輩的歷史。 (2) 臺灣歷史人物資料的調查、報告或展示,並留意不同性別的歷史人物。 (3) 與當地原住民有關的歷史與文化探究。 (4) 當地有形或無形文化遺產的調查、參訪與報告。	
24	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-E.日本帝國時期的臺灣-a.政治經濟的變遷	18	歷Ea-IV-3「理蕃」政策與原住民族社會的對應。 說明: 日本帝國以現代化國家的管理技術統治臺灣,其統治體制與經濟 措施兼具現代化與殖民化的特色。這一主題建議在上述脈絡下討論: 1.帝國政策對臺灣原、漢民族的衝擊,包括土地及林野政策等。 2.西式的學校教育體制、都會文化等呈現的和、洋並存現象。 3.所謂「在地社會」,應包括原住民族(包含平埔族群)社會與漢人社會。	ME1 ME2 ME3
25	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-F.當代	18	歷Fa-IV-3國家政策下的原住民族。 說明: 有關當代臺灣的歷史變遷,除了項目、條目已經明示的課題,這一	ME1 ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	臺灣-a.政治外交的變遷		主題可留意討論: 1.1945年以後移入臺灣的中華民國統治體制,以及其後因應民主化運動所推動的政治改革。 2.不同性別、族群在二二八事件與白色恐怖時期受難的情形、受難者家庭及社會所受到的影響,以及歷史真相與和解的關係。 3.原住民族(包含平埔族群)的身分認定、教育、語言、土地等統治政策的影響,與原住民族的回應及權利復振。 4.金門、馬祖在臺海兩岸關係變動中所扮演的角色,以及1970年代以後臺灣面臨的外交困境。 5.農山漁村在經濟發展中的角色與變化,以及人們因應產業新型態的選擇與活動。 6.從人民生活經驗出發,不同時期社會的流行文化。	
26	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-G.歷史考察(二)	18	歷 G-IV-1 地方史探究 (二)。 歷 G-IV-2從主題E或F挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	ME1 ME2 ME3

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
			(3) 與當地原住民有關的歷史與文化探究。 (4) 當地有形或無形文化遺產的調查、參訪與報告。	
27	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-M.歷史考察(四)	19	歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。 說明: 參考之探究課題或活動如下: 1.戰爭陰影下不同性別、族群人民的處境。 2.當代東亞的國際關係及臺灣的處境。	ME
28	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-O.近代世界的變革-b.多元世界的互動	19	歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 說明: 近代世界的形塑,可從歐洲的海外擴張來開啟討論。這一項目建議 擇要討論: 2.歐洲人抵達前後的美洲與澳洲,及美洲、澳洲原住民族對歐洲海 外擴張的回應,並可兼及歐洲殖民的影響。	ME2
29	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(1)國民中學-R.歷史考察(六)	19	歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。 說明: 參考之探究課題或活動如下: 1.現代文化的探究。	ME2

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			2.從臺灣看世界或從世界看臺灣。 3.全球化到多元互動的意義。 4.戰爭與現代社會的歷史記憶,並留意不同性別、族群的歷史記憶。 歷Ba-V-1我群界定、原住民與原住民族的分類。	
30	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校-B.多元族群社會的形成-a.原住民族	20	歷Ba-V-2當代原住民族的處境與權利伸張。 說明: 1.本課網在臺灣所屬這個分域指稱的「原住民族」與「原住民」, 是從歷史文化的角度思考,包含法定原住民族、平埔族群及其他原 住民族群。 2.臺灣最早的主人們沒有留下文字資料,要追索他們在臺灣的足跡,考古資料和口頭傳說是最重要的兩個途徑。這一項目建議討論: (1)學校附近的史前遺址或原住民族部落。 (2)南島語族的遷徙與原住民族的分布。	ME1 ME2 ME3
31	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校- C.經濟與文化的多樣性/a.經濟活動	20	歷 Ca-V-1 臺灣歷史上的商貿活動。 歷 Ca-V-2臺灣歷史上的土地問題。 說明 探討這個項目,可留意以下問題:海島臺灣的經濟特質有兩個核 心:一是對外,有賴以謀利的商貿活動;一是對內,有農業、山林 等產業,及其所關涉的土地問題(包括原住民族土地課題)。	ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
32	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校- C.經濟與文化的多樣性-b.山海文化	20	歷Cb-V-1原住民族的語言、傳統信仰與祭儀。 歷Cb-V-2多元的信仰與祭祀活動。 歷Cb-V-3從傳統到現代的文學與藝術。 說明: 探討這個項目,可留意以下問題: 1.「多元的信仰」包含佛教、道教、民間宗教、基督宗教、伊斯蘭教,及原、漢的信仰改宗及其與自身傳統文化的可能衝突。 2.「從傳統到現代的文學與藝術」包含原、漢的文學與藝術。	ME2
33	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校-D.現代國家的形塑/b.追求自治與民主的軌跡	20	歷Db-V-3戰後的社會運動。 說明: 3.戰後的社會運動包括消費者運動、族群平權運動、居住權運動、 性別平等運動,或環保運動等。	ME3
34	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校-J.歷史考察(二)/b.追求自治與民主的軌跡	20	歷J-V-1從主題G、H或I挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。 說明: 參考之探究課題或活動如下: 1.傳統國家和社會存在哪些衝突?如何處理? 2.近代有哪些族群衝突?如何處理? 3.和平如何可能?	ME1

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
35	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校-L.歐洲文化與現代世界-b.個人、自由、理性	21	歷Lb-V-3民主傳統及其現代挑戰。 說明: 3.民主傳統自十八世紀發展以來,曾經歷演變,也遭遇挑戰,可擇要討論女性參政權和族群平等權的發展、法西斯政權的崛起,或網際網路對民主實踐的影響。	ME3
36	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/1.歷史/(2)普通型高級中等學校- M.文化的交會與多元世界的發展- b.西方與世界	21	歷 Mb-V-1 歐洲與亞洲的交流。 歷 Mb-V-2 歐洲與非、美兩洲的交流。 歷 Mb-V-3 反殖民運動的發展。 說明: 這一主題探究的重點是伊斯蘭與「西方」在現今多元的世界中所扮演的角色。可留意以下問題: 1.伊斯蘭教從源起到發展成一個普世宗教,它和歐洲基督教之間的互動,及其與亞洲大部分地區的關係。 2.十八世紀以降「西方」概念興起的歷史意義,但非以西方價值為中心理解歐洲與世界的多面向互動。 3.透過奴隸制度與三角貿易,以及西方國家與原住民互動衝突兩大議題,探討亞、非、美三洲的互動交流,從而思考西方霸權殖民過程中文明與暴力的兩面性,以及現代反殖民運動的發展。	ME2 ME3
37	伍、學習重點/二、學習內 容/(二)國民中學及普通型	22	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	高級中等學校必修課程/2. 地理/(1)國民中學/A.基 本概念與臺灣-b.臺灣的 地形與海域		地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ab-IV-4 問題探究: 土地利用或地形災害與環境倫理。 説明: 問題探究: 土地利用或地形災害與環境倫理,可引介原住民族傳統 領域的概念。	
38	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(1)國民中學/A.基本概念與臺灣-d.臺灣的人口與文化	22	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究:臺灣人口問題與對策。 說明: 討論臺灣人口議題時,可關注重男輕女傳統觀念和人口成長、性別 比例的關係。	ME2
39	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(1)國民中學/A.基本概念與臺灣-f.台灣的區域發展	22	地Af-IV-1聚落體系與交通網絡。 地Af-IV-2都市發展與都市化。 地Af-IV-3臺灣的區域發展及其空間差異。 地Af-IV-4問題探究:原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 說明: 問題探究:原住民族文化、生活空間與生態保育政策可引介原住民族傳統領域的概念。	ME2 ME3

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
40	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(1)國民中學/B.區域特色- c.大洋洲與兩極地區	22	地 Bc-IV-4 問題探究:大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	ME2
41	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(1)國民中學/B.區域特色-田野觀察	23	配合Ba、Bb、Bc 的學習內容,觀察學校附近與原住民族或漢人有關的文化地景或文化資產,教師可與其他學科教師配合《總綱》揭釋之議題協同設計。	ME2
42	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(1)國民中學/C.地理議題- a.臺灣的地名文化	23	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	ME2 ME3
43	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(2)普通型高級中等學校/ C.地理視野- a.臺灣	25	地 Ca-V-2 臺灣的原住民族與南島語族。	ME2

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	與世界			
44	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(2)普通型高級中等學校/ C.地理視野- d.從孤立到樞紐(以澳、紐為例)	25	地 Cd-V-2 原住民族、移民與移民社會的發展。 說明:討論紐西蘭時,可兼顧毛利民族與歐洲移民之互動(如衝突、 和解及合作關係)。	ME2 ME3
45	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/2. 地理/(2)普通型高級中等學校/ C.地理視野- g.超級強國的興起與挑戰	26	地 Cg-V-2 多元族群共同塑造的文化特色。	ME2
46	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/A.公民身分認同及社群-a.公民身分	27	【延伸探究】為什麼我國憲法、原住民族基本法賦予原住民族具有 民族的地位和自治的權利?對於原住民族的公民身分有什麼意 義?	ME2 ME3
47	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3. 公民與社會/ A.公民身分	27	公Ab-V-2為什麼部落、原住民各民族、原住民族都有權利能力? 說明:著重探討原住民族集體權利能力,包括原住民族基本法第21 條所提及的部落諮商同意權或其他權利能力。	ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	認同及社群-b.權力、權利 與責任			
48	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/A.公民身分認同及社群-c.國家與認同	28	公Ac-V-3 為什麼多元身分認同的建構、肯認與保障,和國家政策關係密切? 說明: 以種族、族群、區域、文化、性別、性傾向或身心障礙等面向舉例 探討。	ME3
49	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/A.公民身分認同及社群-d.人性尊嚴與普世人權	28	公Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向 與身心障礙等界限,受到普遍性的保障? 說明:從「世界人權宣言」擇要探討人權普世化是促進自由、正義 與世界和平不可或缺的基礎。	ME3
50	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/B.社會生活的組織制度-a.個人、家庭與部落	28	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中,部落的意義與重要性是什麼?為什麼? 說明:探討部落是原住民族體現文化、認同、政治、生產分配的在 地連結點,且為原住民族自治的基礎。	ME2 ME3
51	伍、學習重點/二、學習內 容/(二)國民中學及普通型	28	公Bc-V-1社會規範如何維護社會秩序與形成社會控制?在什麼情形下,規範會受到質疑而改變?	ME3

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
	高級中等學校必修課程/3. 公民與社會/ B.社會生活 的組織制度- c.規範、秩序 與控制		說明:著重探討社會規範並非僅透過強制力來維護,並擇例討論規 範(種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等相關規範) 持續受到質疑時,也有改變的可能。	
52	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/B.社會生活的組織制度-c.規範、秩序與控制	29	公Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動?臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動? 說明:擇要探討社會規範如何反映社會結構與文化的演變。	ME3
53	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/B.社會生活的組織制度-c.規範、秩序與控制	29	公Bc-V-2社會規範對個人追求自我實現以及社群的資源分配,會產生哪些影響? 說明:擇例探討社會規範可能對特定群體(可包括種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等)較為不利,進而影響群體成員個人的人生目標設定與自我實現之可能。	ME3
54	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/B.社會生活的組織制度-e.政府的組成	29	【延伸探究】我國原住民族追求自治的訴求有哪些?與目前的地方自治有哪些基本差異?為什麼?	ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
55	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/B.社會生活的組織制度-f.法律的位階、制定與適用	29	【延伸探究】原住民族基本法或其他基本法,其法律位階之效力為何?和一般的法律有何不同?	ME2 ME3
56	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ C.社會的運作、治理及參與實踐-b.公共意見	33	公Cb-V-2公共意見形成過程中,可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等? 說明: 1.探討媒體近用權和媒體監督的重要性。 2.擇例探討公共意見形成過程中,可能出現的媒體近用與媒體再現之不平等現象。	ME3
57	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ C.社會的運作、治理及參與實踐-c.政治參與	33	【延伸探究】社會處境不利的群體面臨什麼樣政治參與機會與資源上的不平等? 說明:可以從族群、性別、性傾向或身心障礙等不同面向進行探究。	ME3
58	伍、學習重點/二、學習內 容/(二)國民中學及普通型	34	公 Da-IV-2 日常生活中,個人或群體可能面臨哪些不公平處境?	ME1 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	高級中等學校必修課程/3. 公民與社會/ D.民主社會 的理想及現實-a.公平正義		說明:探討結構性或非結構性因素所造成的個人或群體(族群、性別、性傾向或身心障礙等)之排除、剝削、暴力與無助感。	
59	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ D.民主社會的理想及現實-a.公平正義	35	公 Da-V-2 群體權利跟公平正義有什麼關聯?在什麼情形下,特定 群體受到「差別對待」會成為追求社會公平正義的積極原則? 說明: 探討無差別對待可能惡化社會不平等,因此須對特定群體採取積 極平權措施,可包括種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等之討 論。	ME1 ME2 ME3
60	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ D.民主社會的理想及現實-a.公平正義	35	公 Da-V-3 為什麼社會的不同群體,對於「公平正義」的理解與追求會有衝突? 說明: 擇例探討種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等群體的文化,及其在社會中的位置,如何影響其對公平正義的不同觀點。	ME2 ME3
61	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3. 公民與社會/D.民主社會的理想及現實-a.公平正義	35	【延伸探究】民主社會如何解決「公平正義」有關的爭議? 說明:可從原住民族土地正義、環境正義、性別平權等面向探究。	ME2 ME3
62	伍、學習重點/二、學習內	35	公 Dc-IV-1 日常生活中,有哪些文化差異的例子?	ME1 ME2

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	容/(二)國民中學及普通型 高級中等學校必修課程/3. 公民與社會/ D.民主社會 的理想及現實-c.多元文化		說明:擇例探討種族、族群、移民、性別、性傾向、身心障礙或信仰等群體之生活經驗和生命歷程的差異,並須避免刻板類型化。	
63	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ D.民主社會的理想及現實-c.多元文化	35	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象?為什麼? 說明:以臺灣不同語言和不同群體的文化擇例探討,包括族群、移民、性別、性傾向、身心障礙或信仰等。	ME1 ME2 ME3
64	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ D.民主社會的理想及現實-c.多元文化	35	公Dc-V-2 我國目前有什麼具體政策,促進不同文化之間的平等? 說明:從我國促進族群文化平等的相關法律與政策擇例說明。	ME3
65	伍、學習重點/二、學習內容/(二)國民中學及普通型高級中等學校必修課程/3.公民與社會/ D.民主社會的理想及現實-d.全球關連	35	【延伸探究】國際非政府組織(包括國際原住民族組織或環境組織)在全球永續發展議題有哪些作為或行動?面臨哪些困境?	ME3
66	伍、學習重點/二、學習內 容/(二)國民中學及普通型 高級中等學校必修課程/3.	35	公 De-V-1 科技發展如何提升公共生活的參與?又會造成什麼樣的參與不平等?	ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	公民與社會/ D.民主社會 的理想及現實-e.科技發展		說明:探討數位落差及資訊近用與族群、階級、區域、性別或身心 障礙不平等之關聯。	
67	伍、學習重點/二、學習內容/(三)普通型高級中等學校加深加廣選修課程/1.歷史	37	歷史選修課程分為「族群、性別與國家的歷史」、「科技、環境與藝術的歷史」,及「探究與實作:歷史學探究」,鼓勵跨科目、跨領域討論、思考與當代世界相關的重大歷史議題,並從事歷史學相關的「探究與實作」活動。	ME1 ME2 ME3
68	伍、學習重點/二、學習內容/(三)普通型高級中等學校加深加廣選修課程/1.歷史/(1)族群、性別與國家的歷史/P.原住民、移民與殖民-a.原住民族	37	歷Pa-V-1原住民族的傳統社會、傳統領域與知識體系。歷Pa-V-2原住民與外來者的互動。歷Pa-V-3殖民統治下的原住民、原住民族。歷Pa-V-4原住民族的權利復振運動與現代國家的角色。 說明: 世界各地的原住民族都有其傳統社會、傳統領域與知識體系,但受到外來者的衝擊,面臨生活空間的流失與社會地位的弱化。隨著各地原住民族主體意識的崛起,而產生原住民族權利與社會文化復振運動,包括美、加、紐、澳地區的原住民族歷史發展與社會處境。從上述國家或地區擇一事例討論當地原住民族的傳統文化,外來者曾帶來哪些衝擊,當代原住民族權利復振運動發展歷程中有哪些重要課題,國家有哪些具體措施復振原住民族權利,並據此思考臺灣自身的問題。	ME1 ME2 ME3
69	伍、學習重點/二、學習內 容/(三)普通型高級中等	37	歷 Qb-V-1 傳統社會中的性別角色。 歷 Qb-V-2 婚姻與家庭的變遷。	ME1 ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	學校加深加廣選修課程/1.		歷 Qb-V-3 歷史上的宗教與性別。	
	歷史/(1)族群、性別與國		歷 Qb-V-4 性別平等運動的發展。	
	家的歷史/ Q.性別與歷史-		5/	
	b.性別與社會		說明:	
			傳統性別秩序與性別體制看似天經地義,實則與特定的歷史脈絡	
			與社會文化相關。探究這一項目,可從以下著手:	
			1.傳統的經濟、婚姻、家庭如何建構性別角色?擇要討論「男耕女	
			織」觀念的形成、原住民族社會的性別分工、西歐十七世紀核心家	
			庭的形成。	
			2.產業、社會變遷影響下,既有的性別關係鬆動,出現新性別意識	
			的發展與平等權利的追求。	
			3.宗教中的女性神祇與女性地位的變遷,可包括媽祖地位的變遷、	
			原住民女祭司、新教中的女性領導人物。	
		洲	4. 廿世紀以來性別平等運動中的重大課題,包括不同性別認同、性	
		I FIN	傾向的權益追求。	
	伍、學習重點/二、學習內	7	歷 Rb-V-1 現代的國家暴力。	
	容/(三)普通型高級中等		歷 Rb-V-2 轉型正義的追求與反思。	
	學校加深加廣選修課程/1.			
70	歷史/(1)族群、性別與國	37	說明:	ME2
	家的歷史/R.現代戰爭與		2.國家邁入自由化與民主化的過程中,如何面對過去的「不正義」	ME3
	國家暴力-b.國家暴力與		問題,包括「誰」應該為過去負責?要如何負責?以及在追求轉型	
	轉型正義		正義的過程中可能引發的政治、族群或種族衝突的問題。可從 1945	

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			年二次大戰戰勝國於倫敦會議所簽署的「紐倫堡規章」, 及各國推動轉型正義的事例進行探究並反思臺灣的經驗。	
71	伍、學習重點/二、學習內容/(三)普通型高級中等學校加深加廣選修課程/1.歷史/(3)探究與實作:歷史學探究/參考實例	38	教師可針對高中必、選修相關主題或其他歷史課題,選擇適當材料進行教學,並引導學生進行歷史課題探究與書寫。例如: 1.探究西方「國家」概念的發展、「西方現代性」的擴張與影響,以及非西方國家的現代化歷程與調適,並反思「西化」與「現代化」的關聯。 2.針對臺灣原住民族政治地位、民族分類、身分、土地、語言、祭儀、狩獵文化等重大課題,請擇一探究其於不同政權統治時期的政策、演變及其影響。 3.探究澳洲、加拿大、紐西蘭或臺灣的政治領袖向原住民族道歉的歷史淵源、內容及後續的政策。	ME2 ME3
72	伍、學習重點/二、學習內容/(三)普通型高級中等學校加深加廣選修課程/2. 地理/(1)空間資訊科技/D. 空間概念/a.空間內涵	39	地 Da-V-1 空間的意義與維度。 地 Da-V-2 空間的類別與社會性。 說明: 空間的社會性是指人們日常生活中所接觸的空間不全然是自然空間,而是結合人類活動的社會空間,反映不同族群社會的歷史意義 及文化與價值觀。	ME2 ME3
73	伍、學習重點/二、學習內 容/(三)普通型高級中等	40	地Ib-V-6原住民族傳統生態知識(TEK)和生態永續有何關係?	ME2

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
	學校加深加廣選修課程/2. 地理/(2)社會環境議題/ I.環境變遷-b.自然災害與 土地退化			
74	伍、學習重點/二、學習內容/(三)普通型高級中等學校加深加廣選修課程/2. 地理/(3)探究與實作:地理與人文社會科學研究/M.地理方法的應用(四項目選二)-a.環境與生態景觀	41	地 Ma-V-1 疾病擴散的空間分析。 地 Ma-V-2 原住民族傳統生態知識 (TEK) 與生活方式的變遷。 地 Ma-V-3 都市化與都市生態環境的變遷。 (以上條目可三選一或自訂) 說明:可進行自然科學領域協同教學。	ME2
75	伍、學習重點/二、學習內容/(三)普通型高級中等學校加深加廣選修課程/3.公民與社會/(1)現代社會與經濟-E.社會不平等與社會運動-a.社會階層化與社會不平等	42	公 Ea-V-4 社會階層化現象與族群、性別、身心障礙等因素的關係為何?這些因素如何造成社會不平等現象? 說明: 著重探討這些因素的交織性及少數群體的內在壓迫。	ME1 ME2 ME3
76	伍、學習重點/二、學習內 容/(三)普通型高級中等 學校加深加廣選修課程/3.	46	2.以持續的社會爭議為例 (例如:人權、性別、族群、移民等), 探究社會多數意見分布情形,而贊成與反對的主要論述理由有哪 些?應如何檢驗或思辨其相關論述的合理性?	ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	公民與社會/(3)探究與實作:公共議題與社會探究/ 實作取徑 4./2.			
77	陸、實施要點/一、課程發 展	47	(六)原住民族重點學校的社會領域課程發展,應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題,從族群發展角度規劃課程內容。	EE
78	陸、實施要點/二、教材編選	47	(四)教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性,考量學生生活經驗及社會脈動,結合相關議題並兼顧多元觀點,回應不同族群與文化的特性,避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容,文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點;同時,若干文化習俗潛藏之偏見與歧視,應加以檢視與省思。	ME1
79	陸、實施要點/二、教材編 選/(九)	48	3.普高選修:分為「族群、性別與國家的歷史」、「科技、環境與藝術的歷史」及「探究與實作:歷史學探究」,鼓勵跨科目、跨領域討論、思考與當代世界相關的重大歷史議題,並從事歷史學相關的「探究與實作」活動。	ME2 ME3
80	陸、實施要點/三、教學實 施	49	(一)教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點,結合各地區自然、族群或文化特色,設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動,引導學生學習。	EE

受展協作中心

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/一	1	一、以學生為學習主體,考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗,並兼顧生涯探索及發展,提供自主學習空間。	ME
2	壹、基本理念/二	1	二、顧及不同地區、族群及學校類型的特色,提供課程發展之彈性。	EE
3	貳、課程目標/六	1	六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏 察覺知,並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意 識。	ME
4	伍、學習重點/一、學習表 現/2.態度及價值/b.同理尊 重	6	歷2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。	ME
5	伍、學習重點/一、學習表 現/2.態度及價值/c.自省珍 視	7	歷2c-V-1 省思歷史發展的多重面向,珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。	ME
6	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)歷史	9	歷Bb-V-1 臺灣飲食的發展與變化。 說明:政治變動、族群遷移、宗教傳播,以及運輸與保鮮技術的進 步均帶動促成了各區域飲食文化的交流,成為兼涵原鄉與本土的 地方特色。讓不同族群學生分享個人喜歡的地方美食與異國美食, 說明喜歡的原因,鼓勵學生思考地方美食如何形成。	ME
7	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)歷史	9	歷 Cb-V-1 臺灣多元的服飾發展。 說明:	ME

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
8	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)歷史	9	臺灣的服飾發展迭經不同的文化變遷,不同族群穿出不同的風格,可由本土、殖民、移民等不同服飾特色的相互影響,討論服飾的變遷。 歷Da-V-1影響建築發展的自然環境與技術。 歷Da-V-2建築的功能與反映的時代文化意涵。 說明: 一棟屋宇,一個房間,如何令人安居樂處?建築須配合自然條件,依賴技術,找出最適合人居的區位與樣式。可以討論建築的自然環境條件,建築的空間配置,及建築技術的關係。 不同的目的建造出不同形式的建築,民居與公共建築、宗教建築,各有其實用或象徵功能。可以各地的特色建築為例,討論居住空間、宗教建築或公共建築反映的實用功能、象徵意義或空間禮俗。不同時代、文明、族群的建築,各有其文化特色。可以舉具代表性的建築為例,探討其所反映的時代與文化。	ME
9	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)歷史	9	歷 Db-V-1 臺灣建築的多元面貌。 說明: 臺灣的建築風格,在本島有閩南、客家與原住民各族等多元風貌, 澎湖、金門、馬祖、蘭嶼等也各具特色,在現代化的風潮下,又產 生各式不同的建築。	ME
10	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)歷史	9	歷Eb-V-1 臺灣交通的變革與影響。	ME

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			說明: 以臺灣史上重要的交通變革,探討交通發展對生活的影響,以及不同族群對臺灣交通建設的貢獻,例如原住民族對東臺灣交通 獻。可藉由歷史空間呈 現臺灣交通發展之地區差異。	
11	伍、學習重點/二、學習內容/(二)地理	10	地Bb-V-1自然與人文生態景觀。 地Bb-V-2生態景觀的經營與管理(案例)。 地Bb-V-3問題探究:規劃並完成一個符合「生態 個符合「生態 體驗」的活動。 說明: 自然人文生態景觀包括原住民保留地、山管制區、野生動物保護 區、水產資源保育區、自然保留區、國家公園內之史蹟保存區、特 別景觀區、生態保護區等地區,可用其中一個或兩個案例,進行深 度體驗,審思個人的環境倫理、並討論其經營與管理方針。	ME3
12	伍、學習重點/二、學習內容/(三)公民與社會/C.社會的運作、治理及參與實踐/a.公共意見	12	公Ca-V-2 公共意見形成過程中,可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等? 說明: 1. 探討媒體近用權和媒體監督的重要性。 2. 擇例探討公共意見形成過程中,可能出現的媒體近用與媒體再現之不平等現象。	ME1
13	伍、學習重點/二、學習內 容/(三)公民與社會/D.民	12	公Db-V-1我國目前有什麼具體政策,促進不同文化之間的平等?	ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	組社會的理想及現實/b.多		說明:	
	元文化		從我國促進族群文化平等的相關法律與政策擇例說明。	
14	陸、實施要點/一、課程發 展/(六)	14	原住民族重點學校的社會領域課程發展,應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題,從族群發展角度規劃課程內容。	EE
15	陸、實施要點/二、教材編選/(四)	15	(四)教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性,考量學生生活經驗、學校群科屬性、地方產業發展特色及社會脈動,結合相關議題並兼顧多元觀點,回應不同族群與文化的特性,避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容,文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點;同時,若干文化習俗潛藏之偏見與歧視,應加以檢視與省思。	ME1
16	陸、實施要點/三、教學實 施	15	(一)教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點,結合各地區自然、族群或文化特色以及各校群科屬性,設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動,引導學生學習。	EE
17	附錄三:學習內容說明/四、社會探究與實作/參考 實例/5.	54	5.應用古今地圖或地理資訊平台,踏查住家或學校所在地的地理環境與產業活動,了解並分析環境系統、產業發展、族群分布的互動關聯。	ME

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/一	1	一、以學生為學習主體,考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗,並兼顧生涯探索及發展,提供自主學習空間。	ME
2	壹、基本理念/二	1	二、顧及不同地區、族群及學校類型的特色,提供課程發展之彈性。	ME EE
3	貳、課程目標/六	1	六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏 察覺知,並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意 識。	ME
4	伍、學習重點/一、學習表 現/2.態度及價值/b.同理尊 重	6	歷2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。	ME
5	伍、學習重點/一、學習表 現/2.態度及價值/c.自省珍 視	6	歷2c-V-1 省思歷史發展的多重面向,珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。	ME3
6	伍、學習重點/二、學習內 容/(一)歷史	8-14	主題:B.臺灣多元族群社會的形成	ME2
7	伍、學習重點/二、學習內容/(一)歷史/B.臺灣多元族群社會的形成/a.原住民族	8	歷Ba-V-1我群界定、原住民與原住民族的分類。 歷Ba-V-2當代原住民族的處境與權利伸張。 說明: 探討這個項目,可留意以下問題: 1. 本課網在臺灣所屬這個分域指稱的「原住民族」與「原住民」,	ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			是從歷史文化的角度思考,包含法定原住民族、平埔族群及其他原住民族群。 2. 原住民個人、各部落(社)、各群、各族如何界定自己與他人?以及不同時期他者如何稱呼與分類原住民、原住民族。 3. 在探討當代原住民族的處境前,應對國中所學不同政權的原住民政策及其對原住民族的影響有簡單的回顧與討論。 4. 原住民族(包含平埔族群)權利、社會文化復振的歷程與發展。	
8	伍、學習重點/二、學習內容/(一)歷史/B.臺灣多元族群社會的形成/c.歷史考察	8	歷Bc-V-1 多元族群或文化的探索與展演。 說明: 探討這個項目,可留意以下問題: 1.早期移民著重清帝國時期閩粵兩省赴臺移民者,探討其移臺選擇、渡海過程、抵臺生活適應等。 2.條目所謂「各方移民」,除中國大陸各省及地區移民之外,亦包括由滇緬、大陳列島等地來臺者,以及1980年代以後的婚姻移民與國際移工。可以選擇鄰近學校的「歷史現場」、在地歷史人物,或可以反映多元族群或文化的有形、無形文化資產為例,進行探索與展演。	ME2
9	伍、學習重點/二、學習內容/(一)歷史/C.東亞人群的移動與交流/d.歷史考察	8	歷Cd-V-1 近代有哪些族群衝突?如何處理? 說明: 可以臺灣的原、漢關係,戰後至1980年代以前「外省人」與「本省 人」的關係,或1980年代以後國際移工、婚姻移民等新住民與在地	ME2 ME3

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			住民的關係為例,從事探究。	
10	伍、學習重點/二、學習內容/(一)歷史/D.古代文化與現代世界/ c.個人、自由、理性	8	歷Dc-V-3 民主傳統及其現代挑戰。 說明: 民主傳統自十八世紀發展以來,曾經歷演變,也遭遇挑戰,可擇要 討論女性參政權、財產權、族群平等權的發展、納粹政權的崛起, 或網際網路對民主實踐的影響。	ME
11	伍、學習重點/二、學習內容/(三)公民與社會/C.社會的運作、治理及參與實/a.公共意見	10	公Ca-V-2 公共意見形成過程中,可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等? 說明: 1.探討媒體近用權和監督的重要性。 2.擇例探討公共意見形成過程中,可能出現的媒體近用與媒體再現之不平等現象。	ME3
12	伍、學習重點/二、學習內容/(三)公民與社會/D.民主社會的理想及現實/b.多元文化	10	公Db-V-1 我國目前有什麼具體政策,促進不同文化之間的平等? 說明: 從我國促進族群文化平等的相關法律與政策擇例說明。	ME3
13	陸、實施要點/一、課程發 展/(七)	11	(七)原住民族重點學校的社會領域課程發展,應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題,從族群發展角度規劃課程內容。	EE
14	陸、實施要點/二、教材編	11	(四)教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性,考量學生	ME1

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	選 / (四)		生活經驗及社會脈動,進行多元取材,結合相關議題並兼顧多元 觀點,回應不同族群與文化的特性,避免刻板印象、偏見、歧視 與威權內容,文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點;同時, 若干文化習俗潛藏之偏見與歧視,應加以檢視與省思。	
15	陸、實施要點/三、教學實施/(一)	12	(一)教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點,結合各地區自然、族群或文化特色,設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動,引導學生學習。	ME



十、 自然科學領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-自然科學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	伍、學習重點/(一)學習表 現/科學的態度與本質(a)/ 認識科學本質(n)	15	an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人,都可成為科學家。	ME
2	伍、學習重點/二、國民中學教育階段學習重點/(一)學習表現/科學的態度與本質(a)/認識科學本質(n)	22	an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。	ME
3	伍、學習重點/二、國民中學教育階段學習重點/(二)學習內容/1.國民中學教育階段學習內容/科學、科技、社會及人文(M)/科學、技術及社會的互動關係(Ma)	29	Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會、經濟環境與生態保護之啟示。	ME2 EE
4	伍、學習重點/二、國民中學教育階段學習重點/(二)學習內容/1.國民中學教育階段學習內容/科學、科技、社會及人文(M)/科學發展的歷史(Mb)	29	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程,以及不同性別、背景、族群者 於其中的貢獻。	ME

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校-自然科學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
5	伍、學習重點/三、普通型 高中必修課程學習重點 /(二)學習內容/2.物理/科 學、科技、社會及人文(M)/ 科學在生活中的應用(Mc)	36	PMc-Vc-4 近代物理科學的發展,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	ME
6	伍、學習重點/三、普通型 高中必修課程學習重點 /(二)學習內容/3.化學/科 學、科技、社會及人文(M)/ 科學發展的歷史(Mb)	37	CMb-Vc-1 近代化學科學的發展,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	ME
7	陸、實施要點/二、教材編 選/(三)	54	教材編選時,應注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字,並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫,避免傳遞特定的刻板印象。鼓勵原住民族重點學校之教材選編,適度與當地原住民族文化結合,進行文化回應教學。	ME EE
8	陸、實施要點/二、教材編 選/(五)	54- 55	教材編選宜融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介,以增加學生學習興趣,減少知識性理解的難度;教材之選編應兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料,使學生得以藉助科學發現過程之了解,培養科學的態度和探究能力,促進科學本質的認識。	ME
9	附錄四:學習內容說明/ 二、國民中學教育階段(第 四學習階段)/(一)國民中 學-生物/科學、科技、社會	136	Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會、 經濟環境及生態保護之啟示。 說明:	ME EE

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	及人文(M)/科學、技術及 社會的互動關係(Ma)		5-1建議採用各種本土科學知能為例,如原住民族生活經驗或傳統生態知識具體示例,結合相關學習內容條目進行教學。	
10	附錄四:學習內容說明/二、國民中學教育階段(第四學習階段)/(一)國民中學-生物/科學、科技、社會及人文(M)/科學發展的歷史(Mb)	136	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 說明: 2-1擇例簡介生物科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同族群、性別與背景。此內容應融入相關章節,不必另成一個單元。	ME EE
11	附錄四:學習內容說明/二、國民中學教育階段(第四學習階段)/(二)國民中學-物理/科學、科技、社會及人文(M)/科學、技術及社會的互動關係(Ma)	144	Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會、 經濟環境及生態保護之啟示。 說明: 5-1建議採用各種本土科學知能為例,如原住民族生活經驗或傳統生 態知識具體示例,結合相關學習內容條目進行教學。	ME EE
12	附錄四:學習內容說明/二、國民中學教育階段(第四學習階段)/(二)國民中學-物理/科學、科技、社會及人文(M)/科學發展的歷史(Mb)	144	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程,以及不同性別、背景、族群者 於其中的貢獻。 說明: 2-3擇例簡介物理科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同族群、性別 與背景。此內容應融入相關章節,不必另成一個單元。	ME EE
13	附錄四:學習內容說明/ 二、國民中學教育階段(第	150	Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會、 經濟環境及生態保護之啟示。	ME EE

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	四學習階段)/(三)國民中學-化學/科學、科技、社會及人文(M)/科學發展的歷史(Mb)		說明: 5-1建議採用各種本土科學知能為例,如原住民族生活經驗或傳統生態知識具體示例,結合相關學習內容條目進行教學。	
14	附錄四:學習內容說明/二、國民中學教育階段(第四學習階段)/(三)國民中學-化學/科學、科技、社會及人文(M)/科學發展的歷史(Mb)	150	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 說明: 2-3擇例簡介物理科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同族群、性別與背景。此內容應融入相關章節,不必另成一個單元。	ME EE
15	附錄四:學習內容說明/二、國民中學教育階段(第四學習階段)/(四)國民中學-地球科學/科學、科技、社會及人文(M)/科學、技術及社會的互動關係(Ma)	158	Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 說明: 5-1建議採用各種本土科學知能為例,如原住民族生活經驗或傳統生態知識具體示例,結合相關學習內容條目進行教學。	ME EE
16	附錄四:學習內容說明/二、國民中學教育階段(第四學習階段)/(四)國民中學-地球科學/科學、科技、社會及人文(M)/科學發展的歷史(Mb)	158	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 說明: 2-1擇例簡介科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同族群、性別與背景。此內容應融入相關章節,不必另成一個單元。	ME EE

序號	節次索引	頁 數	規定內容	教育屬性
17	附錄四:學習內容說明/ 三、高級中學教育階段(第 五學習階段)/(一)生物/1. 普通型高級中等學校必修 課程	161	普通型高級中等學校必修生物的課程銜接國民中學教育階段(第四學習階段)的生物學概念與相關跨科概念,以發展系統性的生物學概念,並可銜接探究與實作、選修生物的課程,讓學生依自己的興趣進行發展與生涯規劃。學習內容主要有三項次主題,分別為「細胞的構造與功能」、「遺傳」及「演化」,最後以生物多樣性做總結。教學時,應適度擇例簡介生物科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同性別、族群或背景。此部分可融入相關章節,不必另成一個單元。	ME
18	附錄四:學習內容說明/ 三、高級中學教育階段(第 五學習階段)/(二)物理/1. 普通型高級中等學校必修 課程/科學、科技、社會及 人文(M)/科學在生活中的 應用(Mc)/ PMc-Vc-4	189	近代物理科學的發展,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 說明: 4-1擇例簡介物理科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同族群、性別 與背景,此內容應融入相關章節,不必另成一個單元。	ME
19	附錄四:學習內容說明/ 三、高級中學教育階段(第 五學習階段)/(三)化學/1. 普通型高級中等學校必修 課程/科學、科技、社會及 人文(M)/科學發展的歷史 (Mb)/CMb-Vc-1	204	近代化學科學的發展,以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 說明: 1-1擇例簡介化學科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同族群、性別 與背景。此內容應融入相關章節,不必另成一個單元。	ME
20	附錄四:學習內容說明/	215	必修課程內容的編排,除延續九九課綱的設計精神外,考量必修授	ME · EE

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	三、高級中學教育階段(第五學習階段)/(四)地球科學/1.普通型高級中等學校必修課程		課時數減少,但在全球氣候變遷下,現代公民更需具備地球科學素養。課程內容除與國民中學階段整合,著重於不同學習階段的連貫,亦增補「永續發展與資源利用」與「氣候變遷之影響與調適」兩個跨科、跨領域的次主題,希冀學生能從課程中習得思辨能力,在面對未來的氣候變遷時,能有較佳的應對能力。再者,教學時,應適度擇例簡介科學家之貢獻與研究歷程,並兼顧不同性別、族群或背景;此部分可融入相關章節,不必另成一個單元。本說明旨在進一步闡釋本課程綱要普通型高級中等學校地球科學科的學習內容應教授的範圍,但各主題、次主題之順序,並不代表課程編排順序。	



(二)技術型普通型高級中等學校-自然科學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第二段	1	技職教育自然科學的教學方法,應當從激發學習者對科學的好奇心 與主動學習的意願為起點,引導其從既有經驗出發,進行主動探索、 實驗操作與多元學習,以掌握科學核心知識與實驗技能,並具備科 學論證溝通能力。學習的內容應考量當今科學知識與其他學科領域 相互融合的事實,適度融入原住民族教育、能源教育、安全教育、 防災教育、戶外教育、性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋 教育等議題,讓學生經由多元探究、實驗體會之途徑獲得深度的學 習,以培養自然科學素養奠定技職教育之基礎。	ME
2	肆、核心素養/C 社會參與 /C3 多元文化與國際理解/ 自然科學領域核心素養具 體內涵 (A版)/技術型高 級中等學校教育(V.1-U)	5	自 V.1-U-C3 能培養自我文化之認同,並具備尊重與理解不同族群間的多元文化 差異之素養,促進性別之自我了解,建立起對自我與他人的尊重。 透過關心全球環境及海洋議題,了解各地環境、海洋具有差異性與 互動性,同時體認維護地球環境及海洋資源是地球公民的責任,進 而透過個人實踐、建立社會共識和發展國家政策,促進人類的永續 發展。	ME
3	肆、核心素養/C 社會參與 /C3 多元文化與國際理解/ 自然科學領域核心素養具 體內涵 (B版)/技術型高 級中等學校教育(V.2-U)	9	自V.2-U-C3 能培養自我文化之認同,並具備尊重與理解不同族群間的多元文化 差異之素養,促進性別之自我了解,建立起對自我與他人的尊重。 能透過關心全球環境及海洋議題,了解各地環境、海洋具有差異性 與互動性,同時體認維護地球環境及海洋資源是地球公民的責任, 進而透過個人實踐、建立社會共識和發展國家政策,促進人類的永 續發展。	ME
4	陸、實施要點/二、教材編	25	3.為教材編選時,應注意各種的圖像、語言與文字,並使用性別與	ME1

(二)技術型普通型高級中等學校-自然科學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	選/(二)教材選用原則/3.		族群平等的語言與文字進行書寫,避免傳遞特定的刻板印象。鼓勵	
			原住民族重點學校之教材選編,適度與當地原住民族文化結合,進	
			行文化回應教學。	
			4.教材編選宜融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介,以增加	
5	陸、實施要點/二、教材編	25	學生學習興趣,減少知識性理解的難度;教材之選編應兼顧本土、少	ME1
3	選/(二)教材選用原則/4.	23	數族群與性別科學家之史實資料,使學生得以藉助科學發現過程之	WILT
			了解,培養科學的態度和探究能力,促進科學本質的認識。	



(三)綜合型普通型高級中等學校-自然科學領域

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第三段	1	藉由適度融入原住民族教育、能源教育、安全教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題,讓學生不僅可獲得各個議題的相關知識、情意和技能,並使其在理解議題發生的背景、性質、現象、內容、成因及影響的過程中,養成批判思考及解決問題的能力,提升面對議題的責任感與解決問題的行動力,追求尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等核心價值。	ME
2	肆、核心素養/C 社會參與 /C3 多元文化與國際理解/ 自然科學領域核心素養具 體內涵/綜合型高級中等 學校教育(C-U)	4	自C-U-C3 培養自我文化的修習與認同,理解不同族群間的差異,尊重且欣賞 多元文化之價值,促進性別之自我了解,建立起對自我與他人的尊 重。進而以自然科學的角度,關心全球環境及海洋議題與國際情勢, 順應時代脈動與社會需要,透過個人實踐、建立社會共識和發展國 家政策,促進人類的永續發展。	ME
3	陸、實施要點/二、教材編選/(二)教材選用原則/3.	14	3.為教材編選時,應注意各種的圖像、語言與文字,並使用性別與 族群平等的語言與文字進行書寫,避免傳遞特定的刻板印象。鼓勵 原住民族重點學校之教材選編,適度與當地原住民族文化結合,進 行文化回應教學。	ME1
4	陸、實施要點/二、教材編選/(二)教材選用原則/4.	14	4.教材編選宜融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介,以增加學生學習興趣,減少知識性理解的難度;教材之選編應兼顧本土、少數族群與性別科學家之史實資料,使學生得以藉助科學發現過程之了解,培養科學的態度和探究能力,促進科學本質的認識。	ME

十一、 技術型高中 15 群科

(一)技術型高級中等學校-機械群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	41	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(二)技術型高級中等學校-機械群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	36	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(三)技術型高級中等學校-化工群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	26	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(四)技術型高級中等學校-商業與管理群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	33	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE
2	柒、學習重點/三、專業科 目/(一)商業概論/1.學習表 現/G.人力資源管理	11	商管-專-商概-G-f 勞動基準法、現行勞退制度、性別工作平等法與原住民族工作權保 障法之工時與工資等權益保障與核心精神	ME3
3	柒、學習重點/三、專業科目/(一)商業概論/1.學習表現/I.商業法律	12	商管-專-商概-I-a 政府法規的認識(智慧財產權含專利權、商標權、著作權、營業秘密 及原住民族傳統智慧創作保護條例;企業營運相關法規含公平交易 法、消費者保護法、個人資料保護法、職業安全衛生法、食品安全 衛生管理法及商品標示法)	ME3

(五)技術型高級中等學校-電機與電子群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	41	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(六)技術型高級中等學校-設計群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/三、專業科目/(一)設計概論/3.教學注意事項/3.3	12	3.3智慧財產權包括專利權、商標權、著作權與原住民族傳統智慧創作保護條例。	ME3
2	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	40	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(七)技術型高級中等學校-農業群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/三、實習科 目/(三)林場管理實習/1.學 習表現/農業-實-林管-4	17	農業-實-林管-4 能思辨勞動及原住民族權利法令規章與相關議題,省思自我的社會 責任。	МЕ3
2	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	31	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE
3	捌、實施要點/三、教學實施/(十五)	31	部定專業科目、實習科目及校訂科目課程內容涉及原住民族者(譬如森林科相關課程),應引導學生認識、尊重原住民族文化及其族群權利相關法令規章。	ME3

(八)技術型高級中等學校-土木與建築群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/四、實習科目/(二)設計與技術實習/3. 教學注意事項/3.6	21	3.6本課程於討論設計與創意時,幫助學生認知不同文化(如原住民文化)、不同族群之需求,並考量不同文化族群之價值選擇與解決方案。	ME1
2	捌、實施要點/一、課程發 展/(五)	36	(五)以文化連結技術 本群課程實踐宜以文化連結技術,並加強文化詮釋能力以增進創造 力,並考量對社會、社區及不同族群的可能影響。	ME
3	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	37	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(九)技術型高級中等學校-藝術群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/三、專業科目/(一)藝術概論/1.學習表現/藝術-專-藝概-3		應用美感的原則進行賞析,展現多元文化、國際視野與對不同性別、 族群、宗教等社會差異影響之理解。	ME
2	柒、學習重點/三、專業科目/(一)藝術概論/2.學習內容/E. 藝術創作與公共議題/藝術-專-藝概-E-a	12	藝術-專-藝概-E-a 藝術創作與公共議題,含:性別、人權、族群與環境	ME
3	柒、學習重點/三、專業科 目/(一)藝術概論/3.教學注	13	3.3智慧財產權包括專利權、商標權、著作權與原住民族傳統智慧創作保護條例。	ME3

(九)技術型高級中等學校-藝術群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	意事項/3.3			
4	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	36	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE
5	捌、實施要點/三、教學實施/(十五)	36	部定專業科目、實習科目及校訂科目課程內容涉及不同性別、族群、宗教等社會差異及敏感性歷史文化素材者,應有具體教學設計,引導學生尊重各種社會差異及歷史文化,增進學生於專業學習過程中對人文社會議題的思辨能力。	ME

(十)技術型高級中等學校-餐旅群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/四、實習科目/(九)導覽解說實務/3.教學注意事項/3.3	28	3.3教師應具有文化敏感度,引導學生辨識及避免使用不當之文化導覽用語,以避免對族群、性別、階級的刻板印象與偏見。	ME
2	捌、實施要點/二、教材編 選/(三)	30	(三)應適切融入各項議題,增進學生學習的廣度與素養,教材編選 涉及多元族群文化時,應明確引導學生於觀光餐旅實務應用各族群 素材時,培養文化敏感度,正確認識、表述及尊重各族群歷史文化, 避免出現族群偏見及歧視。	ME
3	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	31	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,	EE

(十)技術型高級中等學校-餐旅群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	

(十一) 技術型高級中等學校-海事群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	38	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(十二) 技術型高級中等學校-家政群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/三、專業科目/(七)家政美學/3.教學注意事項/3.4	12	3.4教材編選應具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力,體會藝術 創作與社會、歷史、文化之的互動關係,並兼及對多元族群之尊重, 透過生活美學的涵養,對美善的人事物,能進行賞析、建構與分享。	ME
2	柒、學習重點/四、實習科目/(二)飾品設計與實務/3. 教學注意事項/3.2	20	3.2各單元教學若遇多元族群素材,應引導學生正確認識並適當應用各族群文化。	ME1
3	柒、學習重點/四、實習科 目/(五)舞台表演實務/3.教 學注意事項/3.6	23	3.6各單元教學若遇多元族群素材,應引導學生正確認識並適當應用各族群文化。	ME1
4	柒、學習重點/四、實習科	24	3.6各單元教學若遇多元族群素材,應引導學生正確認識並適當應用	ME1

(十二) 技術型高級中等學校-家政群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	目/(六)整體造型設計與實務/3.教學注意事項/3.2		各族群文化。	
5	柒、學習重點/四、實習科 目/(十)服務設計實務/3.教 學注意事項/3.2	29	3.6各單元教學若遇多元族群素材,應引導學生正確認識並適當應用 各族群文化。	ME1
6	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	31	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(十三) 技術型高級中等學校-水產群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/三、專業科目/(一)水產概要/F.漁業行政及法規/水產-專-水概-F-b		水產-專-水概-F-b 漁業法規及其他相關法規(含移工、勞動三權、原住民族權利)	МЕ3
2	柒、學習重點/三、專業科目/(一)水產概要/3.教學注意事項/3.4	13	3.4學習主題F應適切融入《保護所有移工及其家庭成員權利國際公約》(International Convention on the Protection of the Rights of All Migrant Workers and Members of Their Families)、《原住民族基本法》與《勞動基準法》之核心精神與案例探討。	МЕ3
3	捌、實施要點/二、教學編 輯/(六)	31	(六)專有名詞宜附原文,翻譯應符合政府統一用詞或參照國內書刊或習慣用語。水產生物及保育類動物名稱應視教學需求儘可能標明	ME

(十三) 技術型高級中等學校-水產群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			本土語(譬如閩南語、客家語或原住民族語)名稱。	

(十四) 技術型高級中等學校-食品群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/四、實習科目/(五)進階食品加工實習/2.學習內容/G.多元文化食品與特色	21	食品-技-加工II-G-a 臺灣各族群特色食品之起源與製作	ME
2	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	28	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE

(十五) 技術型高級中等學校-外語群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、學習重點/三、專業科目/(一)商業概論/2.學習表現/G.人力資源管理		外語-專-商概-G-f 勞動基準法、現行勞退制度、性別工作平等法與原住民族工作權保 障法之工時與工資等權益保障與核心精神	ME3
2	柒、學習重點/三、專業科目/(一)商業概論/2.學習表現/I.商業法律		外語-專-商概-I-a 政府法規的認識(智慧財產權含專利權、商標權、著作權、營業秘 密與原住民族傳統智慧創作保護條例;企業營運相關法規含公平交	ME3

(十五) 技術型高級中等學校-外語群

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			易法、消費者保護法、個人資料保護法、職業安全衛生法、食品安全衛生管理法與商品標示法)	
3	捌、實施要點/三、教學實施/(四)	40	(四)詳實評估學生的基本學力,尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求),並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程,及必要的支持與協助,建構有效與友善的學習環境,豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。	EE
4	捌、實施要點/三、教學實施/(十四)	40	(十四)教學實施應有文化及歷史敏感度,理解不同國家、種族、族群或文化之歷史脈絡且避免涉及歧視之元素。	ME

