

十二年國民基本教育課程綱要  
社會領域  
國民中小學暨普通型高級中等學校  
原住民族相關規範彙整

文字整理：國立東華大學原住民族課程發展協作中心

2019/06/20 版

## 目錄

■ 十二年課綱原住民族相關規範特色簡述.....	3
■ 節次索引說明.....	7
■ 總綱規定內容.....	9
■ 社會領域-國民中小學暨普通型高級中等學校.....	16
■ 學習重點-學習表現(國民小學).....	21
■ 學習重點-學習表現(國民中學及普通型高級中等學校).....	21
■ 學習重點-學習內容(國民小學).....	23
■ 學習重點-學習內容(國民中學 1.歷史).....	26
■ 學習重點-學習內容(普通型高級中等學校必修課程 1.歷史).....	29
■ 學習重點-學習內容(國民中學 2.地理).....	31
■ 學習重點-學習內容(普通型高級中等學校必修課程 2.地理).....	31
■ 學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民).....	32
■ 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 1.歷史.....	39
■ 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 2.地理.....	40
■ 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 3.公民.....	41
■ 社會領域學習重點與核心素養呼應表參考示例.....	42
■ 議題適切融入「社會領域課程綱要」學習重點舉例說明.....	47

\*此原住民族相關規範彙整敬請對照總綱及各領綱使用

## 十二年課綱原住民族相關規範特色簡述

十二年課綱有關原住民族相關具體規範，除總綱外，各領綱主要呈現於「學習要點」之「學習內容」(包括學習內容說明)，以及「實施要點」之「課程發展」、「教材編選」或「教學實施」。綜整相關文字內容，可以發現其主要構思方向為落實多元文化教育及促進原住民族之民族教育。(※本說明不包括尚未正式發布之領綱)

### 一、落實多元文化教育(ME/Multicultural Education)

《教育基本法》第2條第2項規定：「教育之目的以培養人民...對不同國家、族群、性別、宗教、文化之瞭解與關懷...」《原住民族教育法》第20條規定：「各級各類學校相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入原住民各族歷史文化及價值觀，以增進族群間之瞭解及尊重。」

準此，促進不同族群間的相互認識、學習與尊重，為我國多元文化教育核心目的，亦為新課綱所標舉核心素養之一(「多元文化與國際理解」)，全體國民擁有足夠的多元文化素養，將有助於國家社會營造合宜的族群關係。為達此一目的，引導全體學生養成深度的多元文化素養，以面對原住民族文化及其當代各項重大議題，各領綱主要以下列三項原則落實之：

#### 1. 各領域課程不應有對原住民族的偏見、歧視或錯誤內容(ME1)

譬如國語文領綱有關普高建議選文部分，不正面選列帶有不當文字(如「番」)或僅呈現單一族群史觀的建議選文(如〈台灣通史序〉)。實施要點之教材編選原則亦規定：「若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之」

譬如國中小普高英語文領綱規定，「各學習階段有關各族群或各國文化與習俗相關之主題及教材內容，其表述應務求正確、妥適」，以避免以往明顯錯誤再現原住民族文化的英語課文再次出現。

譬如國中小普高社會領綱規定教科書內容「避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群觀點。」以避免以往若干教科書以「進剿」此類負面文字，不當敘寫歷史上政權與原住民族間戰爭或衝突的課文再次出現。

鑒於不少行業不時出現不尊重原住民族文化的爭議事件，技高課綱也有相關規定，餐旅群科課綱之實施要點，明列「教材編選涉及多元族群文化時，應明確引導學生於觀光餐旅實務應用各族群素材時，培養文化敏感度，正確認識、表述及尊重各族群歷史文化，避免出現族群偏見及歧視。」期能於最

基層的觀光旅遊專業教育中，培養未來從業人員不再以不當甚至不敬的文字向旅客介紹臺灣原住民族文化。

## 2. 明列促進學生認識與尊重原住民族歷史文化之相關規定(ME2)

譬如國中小普高國語文領綱規定教科書白話文選以臺灣新文學作家為主，其中明列包括原住民族文學。此外，且規定「若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第2條及第20條立法精神為之。」換言之，國文教學未來應妥適選材，「以增進族群間之瞭解及尊重」。

譬如國中小普高自然科學領綱國中階段學習內容明列，應在該領域所屬科目中教授「各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境與生態保護之啟示。」據此，某些原住民族傳統科學，有望正式成為我國自然科學課程內容。譬如阿美族馬太鞍部落的傳統知識「巴拉告」，就可以同時用來引導學生學習生物學中的生態平衡相關學習條目，也能夠實現前述本土科學知能之認識。換言之，經過重新設計後的自然課程，學生可以於其中既學習現代科學知識，又得以認識豐富的本土原住民族文化。

譬如國中小普高社會領域，基於國小學習階段的校園生活經驗，該課程國小階段學習內容有數項條目，明確規定要引導學生認識原住民族的命名方式、傳統祭儀等傳統文化以及及跨族通婚(原漢通婚)現象，期能引導學生尊重生活週遭使用傳統命名的原住民同學，學習如何在各部落傳統祭儀活動中，做個有禮貌的客人。

值得一提的是，國中小普高社會領域國中歷史科學習內容台灣史部分，在其各斷代(早期臺灣、清帝國時期、日本帝國時期、中華民國時期)均單獨列舉原住民族條目，這是以往歷史課程未曾有過的。尤其在其學習內容說明中，更導引授課內容應關注各時期原住民族文化及其土地空間受影響衝擊之情形。甚至在當代部分，還提示要教授原住民族對統治政策的回應及權利復振行動(亦即原住民族運動)。此一對各個歷史舞台階段原住民族處境之系統性介紹，將有助於未來公民完整認識臺灣史中的原住民族文化及其遭遇。

## 3. 明列引導學生認識、理解並思辨原住民族權利之相關規定(ME3)

在國中小普高社會領綱所列學習內容，當代臺灣原住民族權利訴求所涉及的常見重要議題、概念及政策，幾乎都明列於課綱之中(尤其是國高中歷史科、公民與社會科)，包括《原住民族基本法》、原住民族土地訴求與土地正義、部落及民族的權利能力、部落諮商同意權、原住民族自治、原住民身分認定、國家政策下的原住民族語言議題、狩獵權、族群平等相關法律與政策(譬如包括原基法、原教法、語發法)等，都出現在學習內容條目或其說明



之中。這將有利於未來社會公民理解並有能力思索我國重大原住民族議題的解決之道。

同時在技高特定群科課綱中，也其依專業工作性質，適時列入引導學生認識原住民族權利的相關規定，譬如在商管群及外語群的必修科目商業概論，以及藝術群必修科目專業藝術概論，在其所列舉學習內容有關智慧財產權的部分，均明列除原智財權三法之外，應包括《原住民族傳統智慧創作保護條例》，以促進未來相關行業從業人員對原住民族傳統智慧創作專用權的認識與尊重。

除了前述三面向之外，值得一提的是，新版課綱非常具體地試圖培育未來公民面對及處理原住民族轉型正義的基本能力。原住民族轉型正義的基礎知識，包括重新認識原住民族在這塊土地歷史上的傷痛遭遇，以及當代社會如何建構一套原住民族權利體系彌補那些歷史傷害。如前揭說明，這兩類知識，其實都已在此次課綱研定過程中，被巧妙地融入各科目之中(主要是社會領域)。

甚至社會領域高中加深加廣課程「探究與實作：歷史學探究」，都還建議可以選擇「探究澳洲、加拿大、紐西蘭或臺灣的政治領袖向原住民族道歉的歷史淵源、內容及後續的政策。」此外，在高中歷史有關原住民族部分，其學習內容說明還明列「在探討當代原住民族的處境前，應對國中所學不同政權的原住民族政策及其對原住民族的影響有簡單的回顧與討論。」

可以這麼說，本次課綱學習內容之設計，正呼應著蔡英文總統向原住民族道歉之舉，試圖扭轉主流社會「把過去的種種不公平視為理所當然」(總統道歉文)之觀念，引導未來公民涵養足夠原住民族轉型正義必備之歷史與公民知識，而有能力建構一個更具族群平等精神的國家社會。

## 二、促進原住民族之民族教育(EE/Ethnic Education)

《原住民族教育法》第 21 條規定：「各級政府對學前教育及國民教育階段之原住民族學生，應提供學習其族語、歷史及文化之機會。」《原住民族語言發展法》第 19 條規定：「學校應依十二年國民基本教育本土語文課程綱要規定，提供原住民族語言課程，以因應原住民族學生修習需要，並鼓勵以原住民族語言進行教學。」

在新課綱中，前述原住民族學生之民族教育，除了透過本土語原住民族語課程，設計從國小、國中至高中階段系統性的族語學習方案，提供原住民族學生學習其自身族語的語言及文化的機會，在其他課程領域設計中，亦儘量援用文化式回應教學精神，促成原住民族也能在一般教育課中接觸其族語文化。

譬如在數學、自然科學及科技領綱之實施要點，均明列「鼓勵原住民重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。」之類文字。此一規定等於為原民重點學校相關課程設定課程發展方向，期許不再拘泥於既有教科書內容，而應儘量選用地部部落素材教授相關科學知識。

甚至在社會領綱，亦於實施要點中明示，「原住民族重點學校的社會領域課程發展，應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題，從族群發展角度規劃課程內容。」譬如若干原鄉常有狩獵或採集自然資源爭議出現，這會是用來闡述公民科「犯罪與刑罰」及「(族群)公平正義」的好素材。

此一文化式回應課程發展方向，至少有兩個好處：第一，創造一般科目與民族文化並行學習的空間，讓重點學校原住民學生除了族語及彈性學習課程之外，也能在一般科目的學習中，接觸更多的自身族群文化。第二，透過選材上儘量選用地部部落元素，原住民學生將有機會透過較熟悉且親近的課程內容，增進其學習興趣，改善其一般科目的學習成效。總之，此波課綱的此一課程發展方向，將會是一般教育與民族教育攜手並進，為原住民族教育探索新未來的契機。



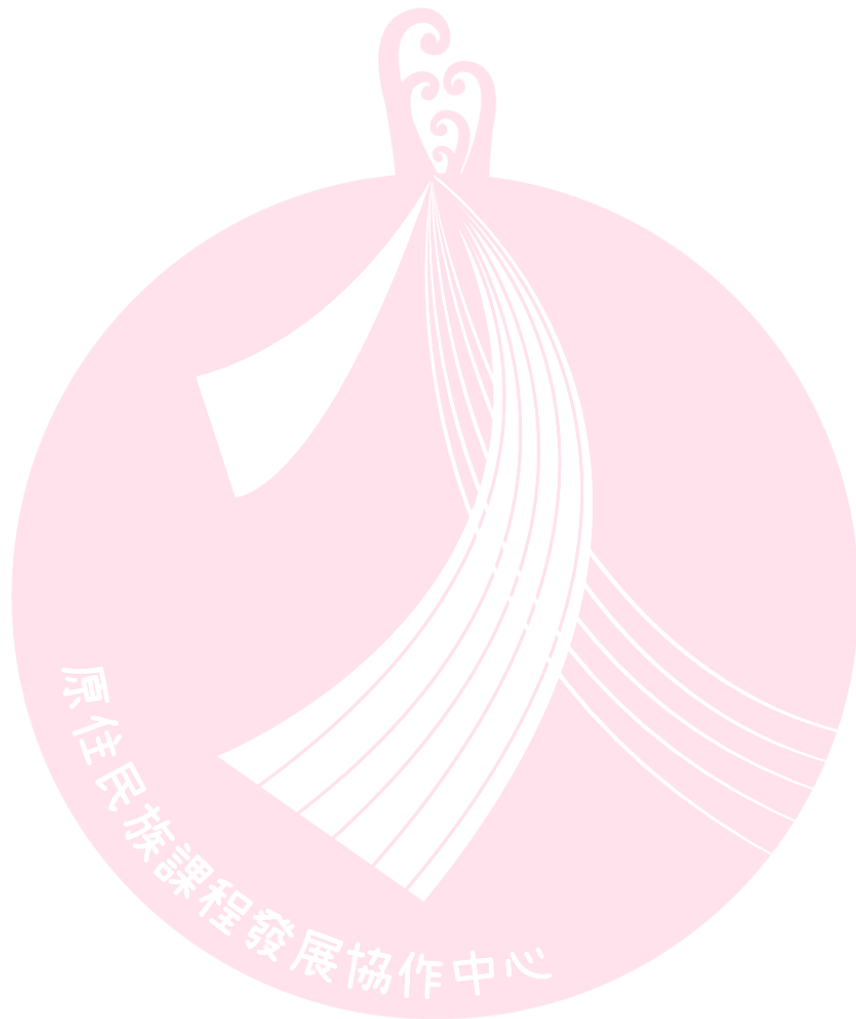
原住民族課程發展協作中心

## 節次索引說明

總綱規定內容範例				
序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	柒、實施要點/一、課程發展/(一)學校課程發展委員會組織與運作/2.	31	學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目(含特殊需求領域課程)之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	ME EE

## 節次索引示範

十二年國民基本教育課程綱要 總綱	十二年國民基本教育課程綱要  總綱  教育部  中華民國 103 年 11 月
步驟一：柒、實施要點	<p style="text-align: center;"><b>柒、實施要點</b></p> <p>實施要點係基於十二年國民基本教育課程之自發、互動與共好理念，對於教師、學校、政府、家長、民間組織等教育夥伴，提出課程綱要實施必要之規範與鼓勵創新活力之建議；其目的係為促成學校教育的公共對話、提供學校課程設計與發展彈性、支持教師教學與學生學習、整合多元教學資源、評估課程實施成果，以保障學生的學習權，並強化教師的專業責任。</p> <p>本實施要點包括課程發展、教學實施、學習評量與應用、教學資源、教師專業發展、行政支持、家長與民間參與及附則等八大項目。</p> <p><b>一、課程發展</b></p> <p>課程發展要能因應不同教育階段之教育目標與學生身心發展之特色，提供彈性多元的學習課程，以促成學生適性發展，並支持教師課程研發與創新。學校課程計畫是學生學習的藍圖、課程公共對話與溝通的重要文件；透過學校課程發展委員會的組織與運作，持續精進國民教育及學校本位課程發展。</p> <p><b>(一)學校課程發展委員會組織與運作</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。學校課程發展委員會下得設各領域/群科/學程/科目教學研究會。學校得考量學校規模與地理特性，聯合成立校際之課程發展委員會。</li> <li>學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目(含特殊需求領域課程)之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。</li> </ol>
步驟二：一、課程發展	
步驟三：(一)學校課程發展委員會組織與運作	
步驟四：2.	





## 總綱規定內容

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、修訂背景/第一段	1	我國自民國 18 年訂定國家課程規範，其後歷經數次中小學課程標準修訂，務求課程修訂能與時俱進。自民國 57 年實施九年國民教育以來，以培養健全國民為宗旨，為我國人才培育奠定良好基礎。然而如何紓解過度的升學壓力、落實五育均衡的教育，仍是各界關心的議題。此外，近年來家庭日趨少子女化、人口結構漸趨高齡化、族群互動日益多元、網路及資訊發展快速、新興工作不斷增加、民主參與更趨蓬勃、社會正義的意識覺醒、生態永續發展益受重視，加上全球化與國際化所帶來的轉變，使得學校教育面臨諸多挑戰，必須因應社會需求與時代潮流而與時俱進。	ME EE
2	貳、基本理念/第二段	1	依此，本課程綱要以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，以開展生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。	ME EE
3	參、課程目標/四、涵育公民責任	2	厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。	ME EE
4	肆、核心素養/二、三大面向與九大項目	3	十二年國民基本教育之核心素養，強調培養以人為本的「終身學習者」，分為三大面向：「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。三大面向再細分為九大項目：「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感	ME EE

## 總綱規定內容

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」。	
5	肆、核心素養/二、三大面向與九大項目/(三)社會參與	4	強調學習者在彼此緊密連結的地球村中，需要學習處理社會的多元性，以參與行動與他人建立適切的合作模式與人際關係。每個人都需要以參與方式培養與他人或群體互動的素養，以提升人類整體生活品質。社會參與既是一種社會素養，也是一種公民意識。	ME EE
6	肆、核心素養/三、各教育階段核心素養具體內涵/表 1 各教育階段核心素養內涵/B 溝通互動/B3 藝術涵養與美感素養/高級中等學校教育	5	U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。	ME EE
7	肆、核心素養/三、各教育階段核心素養具體內涵/表 1 各教育階段核心素養內涵/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/項目說明	6	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	ME EE
8	肆、核心素養/三、各教育階段核心素養具體內涵/表 1 各教育階段核心素養內涵/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/國民小學教育	6	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	ME EE
9	肆、核心素養/三、各教育階段核心素養具體內涵/表 1 各教育階段核心素養內涵/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/國民中學教育	6	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	ME EE
10	肆、核心素養/三、各	6	U-C3	ME

## 總綱規定內容

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	教育階段核心素養具體內涵/表 1 各教育階段核心素養內涵/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/高級中等學校教育		在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。	EE
11	伍、學習階段/一、國民小學/(三)	7	第三學習階段應協助學生深化學習，鼓勵自我探索，提高自信心，增進判斷是非的能力，培養社區/部落與國家意識，養成民主與法治觀念，展現互助與合作精神。	EE
12	陸、課程架構/一、課程類型與領域/科目劃分/(一)課程類型/2.校定課程/(1)	8	在國民小學及國民中學為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。	EE
13	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(2)彈性學習課程/③	11	每週僅實施 1 節課的領域/科目（如第二學習階段的英語文與本土語文/新住民語文）除了可以每週上課 1 節外，經學校課程發展委員會通過後，可以隔週上課 2 節、隔學期對開各 2 節課的方式彈性調整。	EE
14	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(2)彈性學習課程/⑥	12	「其他類課程」包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。	EE
15	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(2)彈性學習課程/⑦	12	國民中學得視校內外資源，於彈性學習課程開設本土語文/新住民語文，或英語文以外之第二外國語文課程，供學生選修；其教學內容及教材得由學校自行安排。	EE
16	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(2)彈性學習課程/⑧	12	原住民族地區及原住民重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動。	EE



## 總綱規定內容

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
17	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/①	12	國民小學階段本土語文/新住民語文的課程實施，應依學生實際需求，選擇閩南語文、客家語文、原住民族語文或新住民語文其中一項進行學習。	EE
18	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/②	12	國民中學階段本土語文/新住民語文，學校應調查學生之選修意願，學生有學習意願，即於彈性學習課程開課。另為保障原住民族學生民族教育之權益，應於彈性學習課程開設原住民族語文課程至少每週一節課，供學生修習。以上各種語文課程，得於假日或寒、暑假實施。	EE
19	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/③	12	學校得依地區特性（如連江縣）及學校資源，開設閩南語文、客家語文、原住民族語文以外之本土語文供學生選習。	EE
20	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/⑤	12	學校本土語文/新住民語文課程的師資養成、資格與聘任，以及學生選習方式，依教育部相關規定辦理。	EE
21	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(一)國民小學及國民中學教育階段/2.規劃說明/(3)本土語言/新住民語文課程/⑥	12	本土語文/新住民語文課程可結合其他領域，實施跨領域主題統整課程教學。	EE
22	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(二)-1普通型高級中等學校/2.規劃說明/(1)課程類別說明/②校定必修	17	校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以專題、跨領域/科目統整、實作（實驗）、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主，用以強化學生知能整合與生活應用之能力。例如：英語文寫作專題、第二外國語文、自然	EE



## 總綱規定內容

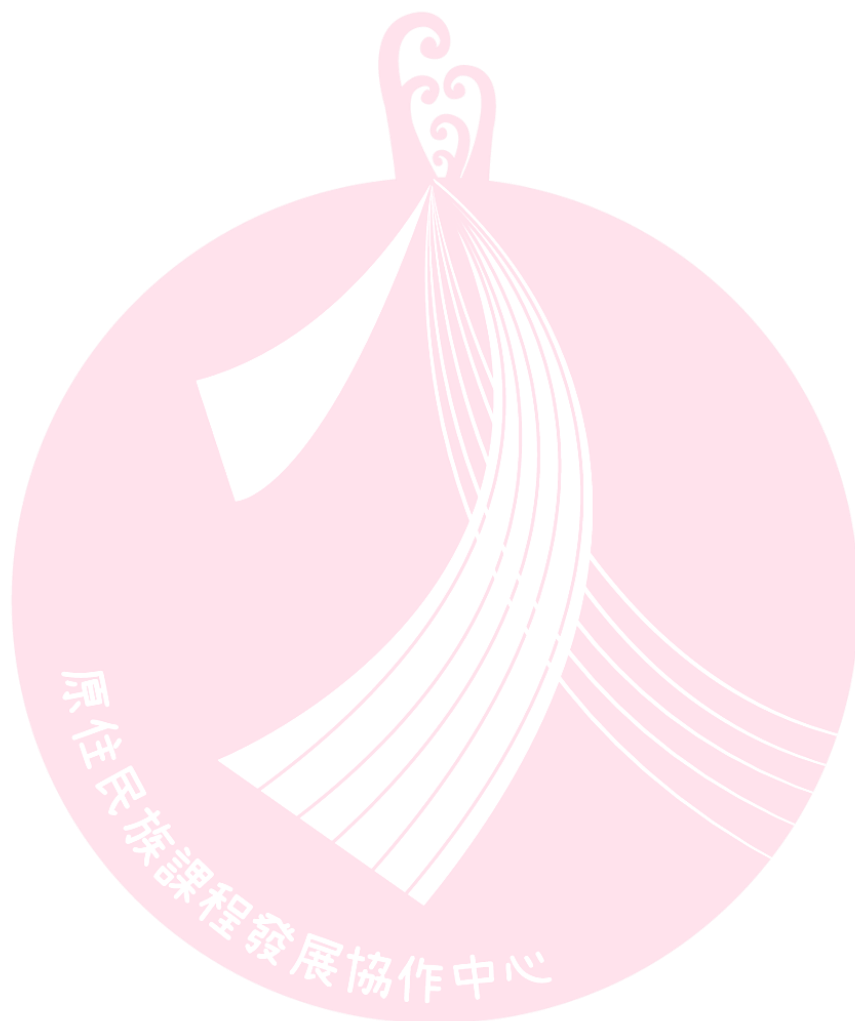
序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	課程/B.		科學實驗、社區服務學習、戶外教育體驗課程、公民實踐、學習策略、小論文研究、本土語文、議題探索或特殊需求領域課程等。	
23	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(二)-1 普通型高級中等學校/2. 規劃說明/(1) 課程類別說明/③ 選修課程/C. 多元選修	17	本類課程由各校依照學生興趣、性向、能力與需求開設，各校至少提供6學分課程供學生選修。本類課程可包括本土語文、第二外國語文（含新住民語文）、全民國防教育、通識性課程、跨領域/科目專題、實作(實驗)及探索體驗、大學預修課程或職涯試探等各類課程。	EE
24	陸、課程架構/二、課程規劃及說明/(二)-1 普通型高級中等學校/2. 規劃說明/(2) 課程規劃原則/② 校定必修/A.	18	校訂必修課程由學校依其特色發展之需要自主設計課程為原則。部分課程，如本土語文、第二外國語文、實作(實驗)、議題探究等課程可由領域課程綱要研修小組、普通高級中學學科中心、教育專業團體或校際教師社群等研發，經各該主管機關或學校課程發展委員會通過後，由學校自主選用。	EE
25	柒、實施要點/一、課程發展/(一) 學校課程發展委員會組織與運作/2.	31	學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	ME EE
26	柒、實施要點/一、課程發展/(二) 課程設計與發展/2.	31	課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。	ME EE
27	柒、實施要點/二、教學實施/(一) 教學準備與支援/2.	32	教師備課時應分析學生學習經驗、族群文化特性、教材性質與教學目標，準備符合學生需求的學習內容，並規劃多元適性之教學活動，提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決的機會，以增強學習的理解、連貫和運用。	ME EE

## 總綱規定內容

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
28	柒、實施要點/二、教學實施/(二)教學模式與策略/2.	32	為促進本土語文/新住民語文課程之學習，其教學語言應以本土語言/新住民語言的單語為主，雙語為輔，並注重目標語的互動式、溝通式教學，以營造完全沉浸式或部分沉浸式教學。其他領域/群科/學程/科目之課程學習，在可結合情境與能理解的前提下，應鼓勵教師使用雙語，以融入各領域教學，結合彈性學習課程及各項活動；日常生活應鼓勵學生養成使用雙語或多語的習慣。	EE
29	柒、實施要點/二、教學實施/(二)教學模式與策略/3.	32	為能使學生適性揚才，教師應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、族群文化與社經背景等，規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。	ME
30	柒、實施要點/三、學習評量與應用/(一)學習評量實施/3.	33	教師應依據學習評量需求自行設計學習評量工具。評量的內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。	ME
31	柒、實施要點/四、教學資源/(一)教科書選用/2.	33	各級各類學校相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入性別平等與各族群歷史文化及價值觀，以增進族群間之了解與尊重。	ME
32	柒、實施要點/五、教師專業發展/(一)教師專業發展實施內涵/2.	34	教師應充實多元文化與特殊教育之基本知能，提升對不同文化背景與特殊類型教育學生之教學與輔導能力。	ME EE
33	柒、實施要點/五、教師專業發展/(一)教師專業發展實施內涵/4.	34	原住民族教育師資應修習原住民族文化教育課程，以增進教學專業能力。	ME EE
34	柒、實施要點/八、附則/(八)	36	依照原住民族基本法及原住民族教育法等相關法令，原住民族地區及原住民重點學校的領域學習課程，可依原住民族學生學習需求及民族語言文化差異進行彈性調整，實施原住民族教育。其中，原住民族語文課程應列為	EE

## 總綱規定內容

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			優先。再者，高級中等學校教育階段原住民重點學校應於校訂課程開設6學分原住民族語文課程，並得於假日或寒、暑假實施。	



## 社會領域-國民中小學暨普通型高級中等學校

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
1	壹、基本理念/第一段	1	社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。	ME EE
2	壹、基本理念/一、	1	以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。	ME EE
3	壹、基本理念/二、	1	顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。	ME EE
4	貳、課程目標/六、	1	培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。	ME
5	參、時間分配及科目組合/備註/（三）	2	加深加廣選修課程建議於高二、高三實施。課程規劃如下：歷史/族群、性別與國家的歷史（3學分）	ME2
6	肆、核心素養/B 溝通互動/B3 藝術涵養與美感素養/國小教育（E）	4	社-E-B3 體驗生活中自然、族群文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	ME
7	肆、核心素養/B 溝通互動/B3 藝術涵養與美感素養/國中中學教育（J）	4	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	ME
8	肆、核心素養/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/國民小學教育（E）	5	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	ME
9	肆、核心素養/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/國中中學教育（J）	5	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及台灣與國際社會的互動關係。	ME
10	肆、核心素養/C 社會參與/C3 多元文化與國際理解/高級中等學	5	社-U-C3 珍視自我文化的價值，尊重並肯認多元文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移	ME



社會領域-國民中小學暨普通型高級中等學校

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	校教育 (U)		動力。	
11	陸、實施要點/一、課程發展/(一)	47	社會領域的課程發展宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。	ME EE
12	陸、實施要點/一、課程發展/(六)	47	原住民族重點學校的社會領域課程發展，應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題，從族群發展角度規劃課程內容。	EE
13	陸、實施要點/二、教材編選/(四)	47	教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。	ME1
14	陸、實施要點/二、教材編選/(九) /3.普高選修	48	分為「族群、性別與國家的歷史」、「科技、環境與藝術的歷史」及「探究與實作：歷史學探究」，鼓勵跨科目、跨領域討論、思考與當代世界相關的重大歷史議題，並從事歷史學相關的「探究與實作」活動。	ME2 ME3
15	陸、實施要點/三、教學實施/(一)	49	教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。	EE
16	陸、實施要點/五、學習評量/(二)	50	評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。	ME
17	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/壹、前言/第一段	62	「議題」係基於社會發展需要、普遍受到關注，且期待學生應有所理解與行動的一些課題，其攸關現代生活、人類發展與社會價值，具時代性與前瞻性，且常具高度討論性與跨學門性質。十二年國民基本教育本乎總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念，為與	ME

社會領域-國民中小學暨普通型高級中等學校

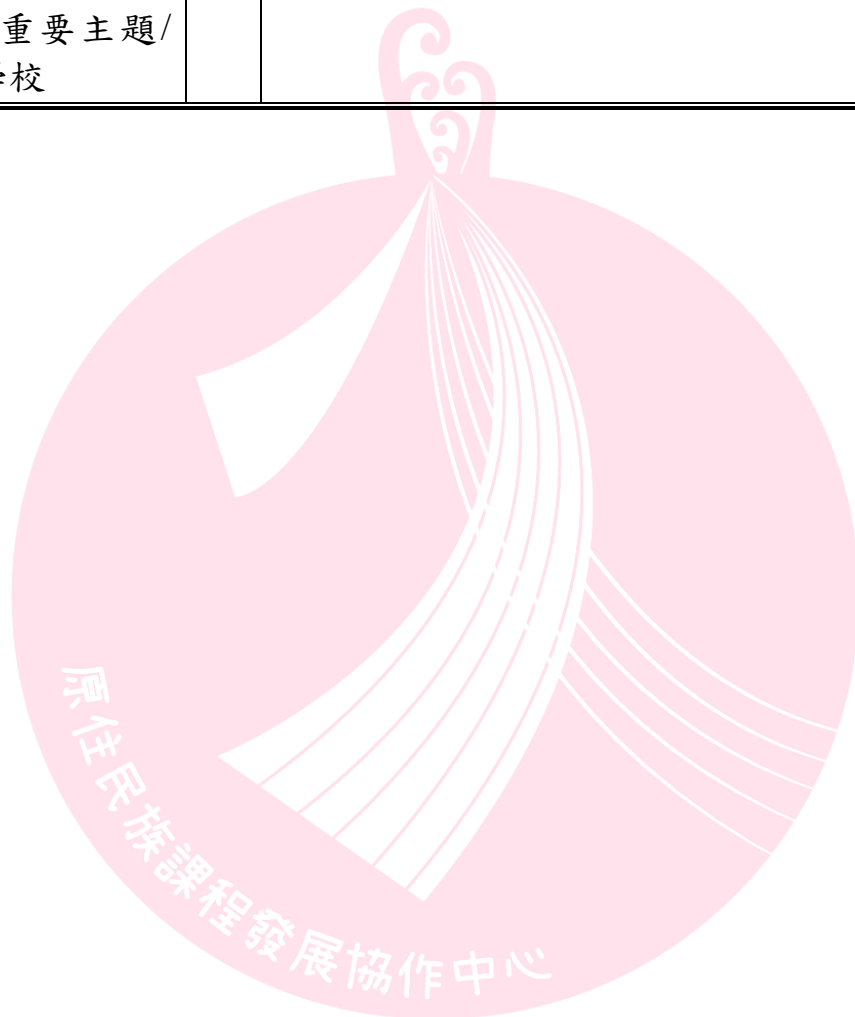
序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
			社會脈動、生活情境緊密連結，以議題教育培養學生批判思考及解決問題的能力，提升學生面對議題的責任感與行動力，並能追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值。	
18	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/壹、前言/第二段	62	依《總綱》「實施要點」規定，各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。各領域/科目可發揮課程與教學之創意與特色，依需求適時融入，不受限於上述議題。同時隨著社會的變遷與時代的推移，議題內涵亦會發生改變或產生新議題，故學校宜對議題具備高度敏覺性，因應環境之變化，活化與深化議題內涵，並依學生的身心發展，適齡、適性地設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。	ME
19	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/貳、議題學習目標	63	原住民族教育 <sup>8</sup> ：認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。	ME
20	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/貳、議題學習目標	64	註8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。	ME2 EE
21	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明/一、議題之學習主題與實質內涵/人權教育/人權與生活實踐/國民小學	66 - 67	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	ME
22	柒、附錄/附錄二：議	66	人J5	ME

社會領域-國民中小學暨普通型高級中等學校

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	題適切融入領域課程綱要/參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明/一、議題之學習主題與實質內涵/人權教育/人權與生活實踐/國民中學	- 67	了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
23	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明/一、議題之學習主題與實質內涵/人權教育/人權與生活實踐/高級中等學校	66 - 67	人U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。	ME
24	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明/一、議題之學習主題與實質內涵/人權教育/人權與生活實踐/高級中等學校	67	人U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。	ME
25	柒、附錄/附錄二：議題適切融入領域課程綱要/參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明/一、議題之學習主題與實質內涵/人權教育/人權違反與救濟/國民中學	67	人J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	ME EE
26	柒、附錄/附錄二：議	67	人U9	ME

## 社會領域-國民中小學暨普通型高級中等學校

序號	節次索引	頁數	規定內容	教育屬性
	<p>題適切融入領域課程綱要/參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明/一、議題之學習主題與實質內涵/人權教育/人權重要主題/高級中等學校</p>		<p>理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。</p>	





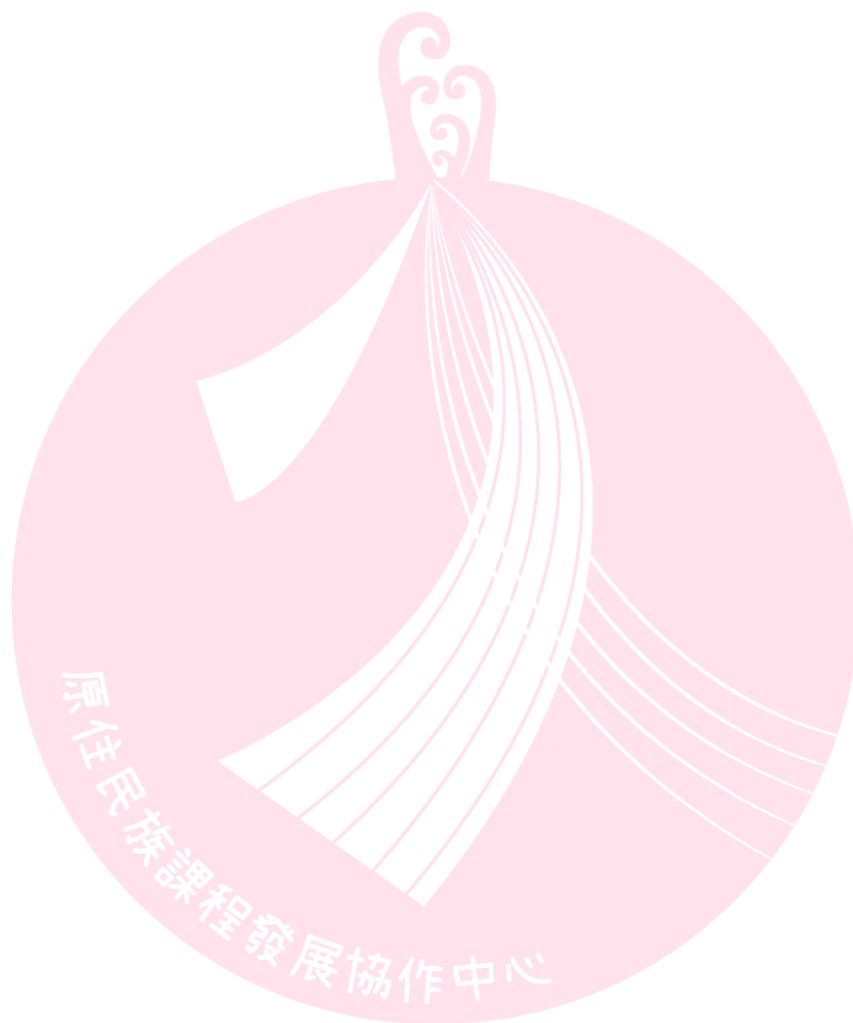
## 學習重點-學習表現(國民小學)

構面	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
1. 理解及思辨	b. 分析詮釋		1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
2. 態度及價值	b. 同理尊重	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	c. 自省珍視		2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。

## 學習重點-學習表現(國民中學及普通型高級中等學校)

構面	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
1. 理解及思辨	a. 覺察說明	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	
	c. 判斷創新	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	
2. 態度及價值	a. 敏覺關懷	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 2a-V-1 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，發展全球視野。 歷 2a-V-2 關懷世界不同文化的歷史變遷，以及文化傳承的議題。
		b. 同理尊重	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。
	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。		地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。 地 2b-V-2 尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。
	c. 自省	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件	公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。 歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重

構面	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
	珍視	中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。
			公 2c-V-1 肯認自我或不同群體的主體性。
3. 實作及參與	d. 規劃執行	社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	



## 學習重點-學習內容(國民小學)

主題軸	項目	條目		
		第二學習階段	第三學習階段	
A. 互動與關聯	a. 個人與群體	Aa-II-2	不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。	
	c. 權力、規則與人權	Ac-II-2	遇到違反人權的事件,可尋求適當的救助管道。	
	f. 全球關連	Af-II-1	不同文化的接觸和交流,可能產生衝突、合作和創新,並影響在地的生活與文化。  說明: 可優先從臺灣的社會脈絡中取材,以協助學生產生深刻理解,包括觀摩或參與原住民族祭儀活動的適切態度與注意事項,探討新住民/國際移工文化活動、生活方式與本地的互動等。	
B. 差異與多元	c. 社會與文化的差異	Bc-II-1	各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。  說明: 1. 著重及早學習尊重不同文化的生活方式與風俗習慣,以避免校園歧視。 2. 各族群有其命名傳統,應予尊重。可以原住民族或新住民的命名、書寫或表述方式為例,進行探討。 3. 各族群的節日、慶典、祭儀有其傳統,反映其社會組織、生產方式及生活環境等特性,應加深了解並予尊重,避免僅聚焦在表面的儀式與活動。	
		Bc-III-1	族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。  說明: 引導學生觀察臺灣不同族群或地區的文化特色,探討這些特色形塑發展的時空脈絡,透過理解其形成背景,而對這些文化特色產生欣賞與珍視的情懷。	
			Bc-III-2	權力不平等與資源分配不均,會造成個人或群體間的差別待遇。  說明: 學生除了解負面的差別待遇往往來自權力與資

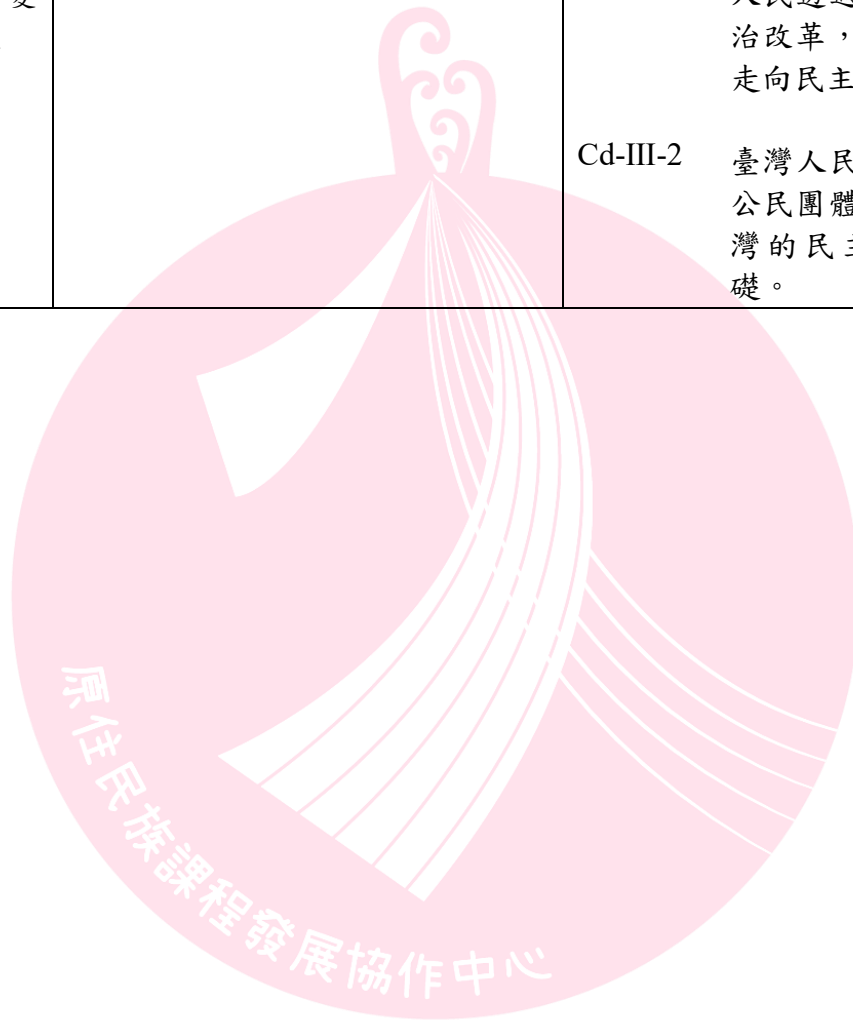
## 學習重點-學習內容(國民小學)

主題軸	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
			<p>源的分配不均外，更要了解政府為保障弱勢族群的生存與權益，實施積極的差別待遇政策。可以偏鄉地區或弱勢學生的教育機會均等為例，進行討論。</p>
C. 變遷與因果	b. 歷史的變遷	<p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>說明： 歷史分期是史家進行探究所設定的架構。在國小教育階段可以擇定幾個時期中的重要人物或事件，透過歷史故事、傳記、日記、照片、圖畫等素材，引導學生認識其時代特色與重要變遷，並將人事放在其所處時空背景中做思考、討論。不宜採取廣泛、簡略的長時段通史概述。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>說明： 在選取重要事件與人物時，宜考量人物背景的多樣性，可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>說明： 本條目指稱的「原住民族」是從歷史文化的角度思考，包含法定原住民族、平埔族群及其他原住民族群。</p>
	c. 社會的變遷		<p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>說明： 引導學生覺察族群的遷徙(如：原住民族的集團移住、大陸軍民遷臺)、通婚(如：跨國婚姻、原漢通婚、原住民族間通婚)或交流(如國際或城鄉交流活動增進跨族群的理解、修正刻板印</p>



## 學習重點-學習內容(國民小學)

主題軸	項目	條目	
		第二學習階段	第三學習階段
			象)，可能導引社會變遷；另一方面，社會變遷也可能使族群的遷徙、通婚或交流，變得更容易、更頻繁，或更困難、更曲折。
	d. 政治的變遷		<p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>



## 學習重點-學習內容(國民中學 1.歷史)

主題	項目	條目
B. 早期臺灣	a. 史前文化與臺灣原住民族	<p>歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。</p> <p>說明：            1. 本課綱在臺灣所屬這個分域指稱的「原住民族」與「原住民」，是從歷史文化的角度思考，包含法定原住民族、平埔族群及其他原住民族群。            2. 臺灣最早的主人們沒有留下文字資料，要追索他們在臺灣的足跡，考古資料和口頭傳說是最重要的兩個途徑。這一項目建議討論：            (1) 學校附近的史前遺址或原住民族部落。            (2) 南島語族的遷徙與原住民族的分布。</p>
	b. 大航海時代的臺灣	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p> <p>說明：            臺灣是東亞交通的輻輳之地，十六、十七世紀來到亞洲的歐洲人，和早就生活在臺灣的原住民族，以及從事走私貿易的中、日商人，產生了對抗、競爭、合作等種種互動。這一項目建議討論：            1. 原住民族（包含平埔族群）與外來者的接觸、回應與處境。</p>
C. 清帝國時期的臺灣	b. 社會文化的變遷	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>說明：            在清帝國統治之下，移入邊區臺灣的漢人帶動經濟發展，形塑社會結構，並對原住民族（包含平埔族群）社會造成影響。這一主題建議在上述脈絡下討論：            1. 帝國體制內外原住民族（包含平埔族群）社會、文化的動態（包括土地流失問題）。</p>
D. 歷史考察（一）		<p>歷 D-IV-1 地方史探究（一）。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>說明：            1. 歷 D-IV-1 與歷 D-IV-2 可合併規劃。            2. 參考之探究課題或活動如下：            (1) 訪談家族或週遭長輩的歷史。            (2) 臺灣歷史人物資料的調查、報告或展示，並留意不同性別的歷史人物。            (3) 與當地原住民有關的歷史與文化探究。            (4) 當地有形或無形文化遺產的調查、參訪與報告。</p>
E. 日本帝國時期的臺灣	a. 政治經濟的變遷	<p>歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。</p> <p>說明：</p>

## 學習重點-學習內容(國民中學 1.歷史)

主題	項目	條目
灣		<p>日本帝國以現代化國家的管理技術統治臺灣，其統治體制與經濟措施兼具現代化與殖民化的特色。這一主題建議在上述脈絡下討論：</p> <p>1.帝國政策對臺灣原、漢民族的衝擊，包括土地及林野政策等。</p>
	b. 社會文化的變遷	<p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>說明： 日本帝國以現代化國家的管理技術統治臺灣，其統治體制與經濟措施兼具現代化與殖民化的特色。這一主題建議在上述脈絡下討論：</p> <p>1.所謂「在地社會」，應包括原住民族（包含平埔族群）社會與漢人社會。</p>
F.當代臺灣	a. 政治外交的變遷	<p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。</p> <p>說明： 有關當代臺灣的歷史變遷，除了項目、條目已經明示的課題，這一主題可留意討論：</p> <p>1.不同性別、族群在二二八事件與白色恐怖時期受難的情形、受難者家庭及社會所受到的影響，以及歷史真相與和解的關係。 2.原住民族（包含平埔族群）的身分認定、教育、語言、土地等統治政策的影響，與原住民族的回應及權利復振。</p>
G. 歷史考察 (二)		<p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>說明： 1.歷 G-IV-1 與歷 G-IV-2 可合併規劃。 2.參考之探究課題或活動如下： (1) 訪談家族或週遭長輩的歷史。 (2) 臺灣歷史人物資料的調查、報告或展示，並留意不同性別的歷史人物。 (3) 與當地原住民有關的歷史與文化探究。 (4) 當地有形或無形文化遺產的調查、參訪與報告。</p>
M. 歷史考察 (四)		<p>歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>說明： 參考之探究課題或活動如下： 1.戰爭陰影下不同性別、族群人民的處境。 2.當代東亞的國際關係及臺灣的處境。</p>

## 學習重點-學習內容(國民中學 1.歷史)

主題	項目	條目
O. 近代世界的變革	b. 多元世界的互動	<p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>說明： 近代世界的形塑，可從歐洲的海外擴張來開啟討論。這一項目建議擇要討論： 1. 歐洲人抵達前後的美洲與澳洲，及美洲、澳洲原住民族對歐洲海外擴張的回應，並可兼及歐洲殖民的影響。</p>
R. 歷史考察 (六)		<p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>說明： 參考之探究課題或活動如下： 1. 現代文化的探究。 2. 從臺灣看世界或從世界看臺灣。 3. 全球化到多元互動的意義。 4. 戰爭與現代社會的歷史記憶，並留意不同性別、族群的歷史記憶。</p>

原住民族課程發展協作中心



## 學習重點-學習內容(普通型高級中等學校必修課程 1.歷史)

主題	項目	條目
B. 多元族群社會的形成	a. 原住民族	<p>歷 Ba-V-1 我群界定、原住民與原住民族的分類。</p> <p>歷 Ba-V-2 當代原住民族的處境與權利伸張。</p> <p>說明： 探討這個項目，可留意以下問題： 1. 原住民個人、各部落(社)、各群、各族如何界定自己與他人？以及不同時期他者如何稱呼與分類原住民、原住民族。 2. 在探討當代原住民族的處境前，應對國中所學不同政權的原住民政策及其對原住民族的影響有簡單的回顧與討論。 3. 原住民族(包含平埔族群)權利、社會文化復振的歷程與發展。</p>
C. 經濟與文化的多樣性	a. 經濟活動	<p>歷 Ca-V-2 臺灣歷史上的土地問題。</p> <p>說明： 探討這個項目，可留意以下問題：海島臺灣的經濟特質有兩個核心：一是對外，有賴以謀利的商貿活動；一是對內，有農業、山林等產業，及其所關涉的土地問題(包括原住民族土地課題)。</p>
	b. 山海文化	<p>歷 Cb-V-1 原住民族的語言、傳統信仰與祭儀。</p> <p>歷 Cb-V-2 多元的信仰與祭祀活動。</p> <p>歷 Cb-V-3 從傳統到現代的文學與藝術。</p> <p>說明： 探討這個項目，可留意以下問題： 1. 「多元的信仰」包含佛教、道教、民間宗教、基督宗教、伊斯蘭教，及原、漢的信仰改宗及其與自身傳統文化的可能衝突。 2. 「從傳統到現代的文學與藝術」包含原、漢的文學與藝術。</p>
D. 現代國家的形塑	b. 追求自治與民主的軌跡	<p>歷 Db-V-2 戰後的民主化追求與人權運動。</p> <p>說明： 探討這個項目，可留意以下問題： 戰後臺灣人民對於政治民主化的追求與人權運動，包括二二八事件與白色恐怖時期對人權的侵害，以及相關轉型正義的追求與推動。</p> <p>歷 Db-V-3 戰後的社會運動。</p> <p>說明： 探討這個項目，可留意以下問題： 1. 戰後的社會運動包括消費者運動、族群平權運動、居住權運動、性別平等運動，或環保運動</p>

## 學習重點-學習內容(普通型高級中等學校必修課程 1.歷史)

主題	項目	條目
		等。
J. 歷史考察 (二)		<p>歷 J-V-1 從主題 G、H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>說明： 參考之探究課題或活動如下： 1.傳統國家和社會存在哪些衝突？如何處理？ 2.近代有哪些族群衝突？如何處理？ 3.和平如何可能？</p>
L. 歐洲文化 與現代世界	b. 個人、自由、理性	<p>歷 Lb-V-3 民主傳統及其現代挑戰。</p> <p>說明： 這一主題探究的重點是歐洲文化的遺產，及其在現代世界的意義。可留意以下問題： 1.民主傳統自十八世紀發展以來，曾經歷演變，也遭遇挑戰，可擇要討論女性參政權和族群平等權的發展、法西斯政權的崛起，或網際網路對民主實踐的影響。</p>
M. 文化的交 會與多元 世界的發 展	b. 西方與世界	<p>歷 Mb-V-3 反殖民運動的發展。</p> <p>說明： 這一主題探究的重點是伊斯蘭與「西方」在現今多元的世界中所扮演的角色。可留意以下問題： 1.透過奴隸制度與三角貿易，以及西方國家與原住民互動衝突兩大議題，探討亞、非、美三洲的互動交流，從而思考西方霸權殖民過程中文明與暴力的兩面性，以及現代反殖民運動的發展。</p>

## 學習重點-學習內容(國民中學 2.地理)

主題	項目	條目
A. 基本概念 與臺灣	b. 臺灣的地形與海域	地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。  說明： 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理，可引介原住民族傳統領域的概念。
	d. 臺灣的人口與文化	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。  說明： 討論臺灣人口議題時，可關注重男輕女傳統觀念和人口成長、性別比例的關係。
	f. 臺灣的區域發展	地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。  說明： 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策可引介原住民族傳統領域的概念。
B. 區域特色	c. 大洋洲與兩極地區	地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。
	田野觀察	配合 Ba、Bb、Bc 的學習內容，觀察學校附近與原住民族或漢人有關的文化地景或文化資產，教師可與其他學科教師配合《總綱》揭櫫之議題協同設計。
C. 地理議題	a. 臺灣的地名文化	地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。

## 學習重點-學習內容(普通型高級中等學校必修課程 2.地理)

主題	項目	條目
C. 地理視野	a. 臺灣與世界	地 Ca-V-2 臺灣的原住民族與南島語族。
	d. 從孤立到樞紐（以澳、紐為例）	地 Cd-V-2 原住民族、移民與移民社會的發展。  說明： 討論紐西蘭時，可兼顧毛利民族與歐洲移民之互動（如衝突、和解及合作關係）。
	g. 超級強國的興起與挑戰	地 Cg-V-2 多元族群共同塑造的文化特色。

學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
A. 公民身分認同及社群	a. 公民身分		<p>公 Aa-V-1 公民身分如何演變？為什麼從特定群體，漸次擴張至普遍性身分？</p> <p>說明： 從權利主體與權利內涵的擴展，擇要分析公民身分的演變，包括女性和少數群體獲得平等公民權的演變歷程。</p> <p>公 Aa-V-2 我國的公民權利如何發展與落實？</p> <p>說明： 舉實例討論我國從威權體制到民主政治的歷程中，各項公民權利（公民自由權、政治權、社會權、文化權等）的落實經驗，包括普遍性權利和差異性權利。</p> <p><b>【延伸探究】</b> 為什麼我國憲法、原住民族基本法賦予原住民族具有民族的地位和自治的權利？對於原住民族的公民身分有什麼意義？</p>
	b. 權力、權利與責任		<p>公 Ab-V-1 為什麼人是權利主體，且享有平等的權利能力？為什麼在自然人之外，還有法人的概念？</p> <p>說明： 著重介紹權利主體的基本概念，並以志願結社、地方或民族自治團體為例，說明</p>



學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
			<p>現代法治國家中法人的概念。</p> <p>公 Ab-V-2 為什麼部落、原住民各民族、原住民族都有權利能力？</p> <p>說明： 著重探討原住民族集體權利能力，包括原住民族基本法第21條所提及的部落諮商同意權或其他權利能力。</p>
	c.國家與認同	【本項目於第五學習階段學習】	<p>公 Ac-V-3 為什麼多元身分認同的建構、肯認與保障，和國家政策關係密切？</p> <p>說明： 以種族、族群、區域、文化、性別、性傾向或身心障礙等面向舉例探討。</p>
	d.人性尊嚴與普世人權	<p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p> <p>說明： 從「世界人權宣言」擇要探討人權普世化是促進自由、正義與世界和平不可或缺的基礎。</p>	<p>公 Ad-V-1 國際人權公約與相關國際組織(包括聯合國與非政府組織等)如何促成普世人權的實現？</p> <p>公 Ad-V-2 我國如何將國際人權公約的相關主張融入法律制度中？</p> <p>說明： 擇例探討我國立法院批准或通過的相關人權公約或公約施行法，使國際公約的人權保障，具有國內法律之效力。</p>
B. 社會生活的組	a.個人、家庭與部落	公 Ba-IV-2	<p>在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼</p> <p>【本項目於第四學習階段學習】</p>

學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
組織及制度		<p>麼？</p> <p>說明： 探討部落是原住民族體現文化、認同、政治、生產分配的在地連結點，且為原住民族自治的基礎。</p>	
	c.規範、秩序與控制	<p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p> <p>說明： 擇要探討社會規範如何反映社會結構與文化的演變。</p>	<p>公 Bc-V-1 社會規範如何維護社會秩序與形成社會控制？在什麼情形下，規範會受到質疑而改變？</p> <p>說明： 著重探討社會規範並非僅透過強制力來維護，並擇例討論規範（種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等相關規範）持續受到質疑時，也有改變的可能。</p> <p>公 Bc-V-2 社會規範對個人追求自我實現以及社群的資源分配，會產生哪些影響？</p> <p>說明： 擇例探討社會規範可能對特定群體（可包括種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等）較為不利，進而影響群體成員個人的人生目標設定與自我實現之可能。</p>
	e.政府的組成		<p>【延伸探究】我國原住民族追求自治的訴求有哪些？與目前的地方自治有哪些基本差異？為什麼？</p>
	f.法律的	【延伸探	原住民族基本法或

學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
	位階、制定與適用	【究】 其他基本法，其法律位階之效力為何？和一般的法律有何不同？	
	g.憲法與人權保障		<p>公 Bg-V-1 憲法與基本權利的保障，有什麼關聯？基本權利的限制，有何範圍？國家如何促進基本權利的實現？</p> <p>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.擇例說明凡是維護人性尊嚴或人格自主發展所不可或缺之重要利益，皆應明列於憲法成為基本權利。國家除應避免侵犯基本權利，更應積極促進其實現。</li> <li>2.探討國家為調和公共利益時，可透過法律的正當程序，適當限制基本人權，但仍不得侵犯人性尊嚴。</li> </ol>
C. 社會的運作、治理及參與實踐	b.公共意見		<p>公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等？</p> <p>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.探討媒體近用權和媒體監督的重要性。</li> <li>2.擇例探討公共意見形成過程中，可能出現的媒體</li> </ol>

學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
			<p>近用與媒體再現之不平等現象。</p>
	c.政治參與		<p>公 Cc-V-1 我國公民如何透過選舉參與中央及地方政治？</p> <p>說明： 著重探討不同層級公職人員選舉制度的特性，而非著重公職人員選舉項目和年齡等相關規定。</p> <p>【延伸探究】 社會處境不利的群體面臨什麼樣政治參與機會與資源上的不平等？</p> <p>說明： 可以從族群、性別、性傾向或身心障礙等不同面向進行探究。</p>
D. 民主社會的理想及現實	a. 公平正義	<p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p> <p>說明： 探討結構性或非結構性因素所造成的個人或群體（族群、性別、性傾向或身心障礙等）之排除、剝削、暴力與無助感。</p>	<p>公 Da-V-1 個人權利跟公平正義（包括程序、匡正等）有什麼關聯？每個人都受到「無差別對待」對於追求社會公平正義有什麼重要性？</p> <p>公 Da-V-2 群體權利跟公平正義有什麼關聯？在什麼情形下，特定群體受到「差別對待」會成為追求社會公平正義的積極原則？</p> <p>說明： 探討無差別對待可能惡化社會不平等，因此須對特定群體採取積極平權措施，</p>



學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
			<p>可包括種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等之討論。</p> <p>公 Da-V-3 為什麼社會的不同群體，對於「公平正義」的理解與追求會有衝突？</p> <p>說明： 擇例探討種族、族群、性別、性傾向或身心障礙等群體的文化，及其在社會中的位置，如何影響其對公平正義的不同觀點。</p> <p>【延伸探究】民主社會如何解決「公平正義」有關的爭議？</p> <p>說明： 可從原住民族土地正義、環境正義、性別平權等面向探究。</p>
c.多元文化	<p>公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？</p> <p>說明： 擇例探討種族、族群、移民、性別、性傾向、身心障礙或信仰等群體之生活經驗和生命歷程的差異，並須避免刻板類型化。</p> <p>公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？</p>	<p>公 Dc-V-1 不同文化之間為何會有摩擦或衝突？</p> <p>說明： 擇例探討我族中心、權力位階、歧視偏見、壓迫等現象及其原因。</p> <p>公 Dc-V-2 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？</p> <p>說明： 從我國促進族群文化平等的相關法律與政策擇例說明。</p>	

學習重點-學習內容(國民中學及普通型高級中等學校必修課程 3.公民)

主題	項目	條目	
		國民中學	普通型高級中等學校
		<p>說明： 以臺灣不同語言和不同群體的文化擇例探討，包括族群、移民、性別、性傾向、身心障礙或信仰等。</p> <p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p> <p>說明： 擇例探討文化多樣性的益處，以及缺乏尊重的負面影響。</p>	<p>【延伸探究】 實現文化平等與普世人權有什麼關聯？二者之間可能存在的一致性與緊張關係是什麼？為什麼？</p>
	d. 全球關連		<p>【延伸探究】 國際非政府組織(包括國際原住民族組織或環境組織)在全球永續發展議題有哪些作為或行動？面臨哪些困境？</p>
	e. 科技發展		<p>公 De-V-1 科技發展如何提升公共生活的參與？又會造成什麼樣的參與不平等？</p> <p>說明： 探討數位落差及資訊近用與族群、階級、區域、性別或身心障礙不平等之關聯。</p>

## 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 1.歷史

主題	項目	條目
P. 原住民、移民與殖民	a. 原住民族	<p>歷 Pa-V-1 原住民族的傳統社會、傳統領域與知識體系。</p> <p>歷 Pa-V-2 原住民與外來者的互動。</p> <p>歷 Pa-V-3 殖民統治下的原住民、原住民族。</p> <p>歷 Pa-V-4 原住民族的權利復振運動與現代國家的角色。</p> <p>說明： 世界各地的原住民族都有其傳統社會、傳統領域與知識體系，但受到外來者的衝擊，面臨生活空間的流失與社會地位的弱化。隨著各地原住民族主體意識的崛起，而產生原住民族權利與社會文化復振運動，包括美、加、紐、澳地區的原住民族歷史發展與社會處境。從上述國家或地區擇一事例討論當地原住民族的傳統文化，外來者曾帶來哪些衝擊，當代原住民族權利復振運動發展歷程中有哪些重要課題，國家有哪些具體措施復振原住民族權利，並據此思考臺灣自身的問題。</p>
Q. 性別與歷史	b. 性別與社會	<p>歷 Qb-V-1 傳統社會中的性別角色。</p> <p>歷 Qb-V-3 歷史上的宗教與性別。</p> <p>說明： 傳統性別秩序與性別體制看似天經地義，實則與特定的歷史脈絡與社會文化相關。探究這一項目，可從以下著手：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳統的經濟、婚姻、家庭如何建構性別角色？擇要討論「男耕女織」觀念的形成、原住民族社會的性別分工、西歐十七世紀核心家庭的形成。</li> <li>2. 宗教中的女性神祇與女性地位的變遷，可包括媽祖地位的變遷、原住民女祭司、新教中的女性領導人物。</li> </ol>
R. 現代戰爭與國家暴力	b. 國家暴力與轉型正義	<p>歷 Rb-V-2 轉型正義的追求與反思。</p> <p>說明： 現代國家以違反人權的手段對人民施加暴力傷害的事例所在多有，如何回復受害者權利、追求轉型正義的課題亟待討論。探究這一項目，建議從廿世紀的德國、南非、捷克或西班牙等國家中，擇一事例討論，可從以下著手：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國家邁入自由化與民主化的過程中，如何面對過去的「不正義」問題，包括「誰」應該為過去負責？要如何負責？以及在追求轉型正義的過程中可能引發的政治、族群或種族衝突的問題。可從 1945 年二次大戰戰勝國於倫敦會議所簽署的「紐倫堡規章」，及各國推動</li> </ol>

## 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 1.歷史

主題	項目	條目
		轉型正義的事例進行探究並反思臺灣的經驗。

## 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 2.地理

主題	項目	條目
D. 空間概念	a. 空間內涵	<p>地 Da-V-1 空間的意義與維度。 地 Da-V-2 空間的類別與社會性。</p> <p>說明： 空間的社會性是指人們日常生活中所接觸的空間不全然是自然空間，而是結合人類活動的社會空間，反映不同族群社會的歷史意義及文化與價值觀。</p>
I. 環境變遷	b. 自然災害與土地退化	地 Ib-V-6 原住民族傳統生態知識 (TEK) 和生態永續有何關係？
M. 地理方法的應用	a. 環境與生態景觀	<p>地 Ma-V-2 原住民族傳統生態知識 (TEK) 與生活方式的變遷。</p> <p>說明： 可進行自然科學領域協同教學。</p>
	b. 文史與藝術	<p>地 Mb-V-2 文學、藝術作品中的地理歷史文化背景。 地 Mb-V-3 文化資產、歷史現場與現代發展的關係。</p> <p>說明： 可進行社會領域、語文領域及藝術領域等協同教學。</p>
	d. 觀光與休閒	<p>地 Md-V-1 農業生產、食物消費、飲食文化與地理環境。 地 Md-V-2 地方文化與觀光產業的發展。 地 Md-V-3 生態旅遊的意涵與省思。</p> <p>說明： 可進行自然科學領域、社會領域及綜合活動領域等協同教學。</p>



### 學習重點-學習內容-普通型高級中等學校加深加廣選修課程 3.公民

主題	項目	條目
E. 社會不平等與社會運動	a. 社會階層化與社會不平等	<p>公 Ea-V-4 社會階層化現象與族群、性別、身心障礙等因素的關係為何？這些因素如何造成社會不平等現象？</p> <p>說明： 著重探討這些因素的交織性及少數群體的內在壓迫。</p>
	b. 社會運動	<p>公 Eb-V-2 臺灣有哪些社會運動曾對社會變遷形成重大影響？</p> <p>說明： 以原住民族、性別（包括反性暴力）、勞工、環境或其他社會運動等為例探討。</p>



## 社會領域學習重點與核心素養呼應表參考示例

社會領域學習重點		社會領域核心素養
學習表現	學習內容	
社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。
歷 2a-V-1 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，發展全球視野。 歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。	歷 Db-V-2 戰後的民主化追求與人權運動。	社-U-A1 探索自我，發展潛能，肯定自我，規劃生涯，健全身心素質，透過自我精進，追求幸福人生。
社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。
社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。
歷 3a-V-1 覺察當代事件與歷史的關係，啟發問題意識，並進行問題釐	歷 Db-V-3 戰後的社會運動。 歷 Lb-V-3 民主傳統及其現代挑戰。	社-U-A3 對人類生活相關議題，具備反省、規劃

社會領域學習重點		社會領域核心素養
學習表現	學習內容	
<p>清與探究。</p> <p>歷 3b-V-4 應用歷史資料，藉以形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，或編製歷史類作品。</p> <p>公 1c-V-2 整合公民知識，論述自己的主張，並能提出合理的論證。</p> <p>公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。</p>	<p>公 Bc-V-1 社會規範如何維護社會秩序與形成社會控制？在什麼情形下，規範會受到質疑而改變？</p>	<p>與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。</p>
<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>
<p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>	<p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p>	<p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>
<p>歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。</p> <p>歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。</p> <p>公 3a-V-1 界定當代社會生活的相關問題。</p> <p>公 3b-V-1 善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。</p>	<p>歷 Db-V-3 戰後的社會運動。</p> <p>公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？</p>	<p>社-U-B2 善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、資訊與媒體的倫理問題進行思辨批判。</p>
<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風</p>	<p>社-E-B3 體驗生活中自然、族</p>

社會領域學習重點		社會領域核心素養
學習表現	學習內容	
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Bc-III-1 俗習慣。 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。
地 1a-V-3 說明以地理視野觀察地表現象及議題的方法。 地 2b-V-2 尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。 地 2b-V-3 理解地理環境的系統運作，體認環境倫理的內涵。 公 1a-V-2 釐清公民知識的核心概念。 公 2a-V-1 關注社會生活相關課題及其影響。	地 Cg-V-2 多元族群共同塑造的文化特色。 公 Da-V-2 群體權利跟公平正義有什麼關聯？在什麼情形下，特定群體受到「差別對待」會成為追求社會公平正義的積極原則？ 公 Dc-V-2 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？	社-U-B3 體會地理、歷史及各種人類生活規範間的交互影響，進而賞析互動關係背後蘊含的美感情境。
社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境



社會領域學習重點		社會領域核心素養
學習表現	學習內容	
<p>群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p>	<p>性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>
<p>歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。</p> <p>歷 3d-V-2 對於具有價值立場的公共議題，進行歷史性的分析與討論，並付諸行動。</p> <p>地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。</p> <p>地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的環境永續價值，並願意付諸行動保護。</p> <p>地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法。</p>	<p>歷 Db-V-3 戰後的社會運動。</p> <p>地 Ca-V-2 臺灣的原住民族與南島語族。</p>	<p>社-U-C1 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德、提升公民意識，主動參與環境保育與社會公共事務。</p>
<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>
<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>	<p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>
<p>公 2b-V-1 同理個人或不同群</p>	<p>公 Dc-V-1 不同文化之間為何</p>	<p>社-U-C2</p>

社會領域學習重點		社會領域核心素養
學習表現	學習內容	
公 3c-V-3 體在社會處境中的經歷與情緒。 整合成員特質並展現團隊合作成效。	公 Dc-V-2 會有摩擦或衝突？ 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？	發展適切的人際互動關係，並展現相互包容、溝通協調、社會參與及服務等團隊合作的精神與行動。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

議題適切融入「社會領域課程綱要」學習重點舉例說明

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
人權教育	人權與生活實踐	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>
		<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>社 3d-Ⅳ-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p> <p>地 Af-Ⅳ-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p> <p>地 Bf-Ⅳ-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p> <p>地 Ca-Ⅳ-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>公 Ad-Ⅳ-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p> <p>公 Db-Ⅳ-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>公 Dc-Ⅳ-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p>
		<p>人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。</p> <p>人 U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。</p>	<p>歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。</p> <p>歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。</p> <p>歷 Na-V-2 社會運動與反戰。</p> <p>地 Bg-V-3 核心-半邊陲-邊陲體系。</p>

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
			<p>地 Cd-V-2 原住民族、移民與移民社會的發展。</p> <p>地 Cg-V-2 多元族群共同塑造的文化特色。</p> <p>公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。</p> <p>公 Ab-V-2 為什麼部落、原住民各民族、原住民族都有權利能力？</p> <p>公 Da-V-1 個人權利跟公平正義（包括程序、匡正等）有什麼關聯？每個人都受到「無差別對待」對於追求社會公平正義有什麼重要性？</p> <p>公 Dc-V-2 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？</p>
	人權違反與救濟	<p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p>	<p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p> <p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>
	人權重要主題	<p>人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。</p>	<p>歷 Ba-V-2 當代原住民族的處境與權利伸張。</p> <p>歷 Db-V-2 戰後的民主化追求與人權運動。</p> <p>地 Ch-V-3 列強入侵與殖民。</p> <p>公 Ab-V-2 為什麼部落、原住民各民族、原住民族都有權利能力？</p> <p>公 Ad-V-2 我國如何將國際人權公約的相關主張融入法律制度中？</p> <p>公 Da-V-2 群體權利跟公平正義</p>



議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
			<p>有什麼關聯？在什麼情形下，特定群體受到「差別對待」會成為追求社會公平正義的積極原則？</p> <p>公 Db-V-1 國家為促進社會安全，為什麼需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制度的規劃？</p>

